



Prova de Equivalência à Frequência - Código 91 - Tipo de Prova: Oral

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Português, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Português do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada.

Caracterização da prova

Os conteúdos da prova têm como referência as Metas Curriculares de Português do 3º Ciclo do Ensino Básico.

O aluno realiza a prova oralmente, com recurso a suporte textual.

A prova é cotada para 100 pontos, sendo constituída por três partes.

A distribuição da cotação pelas partes apresenta-se no Quadro I.

Quadro I — Distribuição da cotação Partes Domínios de referência Cotação (em pontos)

Partes	Domínios de referência	Duração	Cotação (em pontos)
I	Leitura expressiva	+/- 5 min.	20
II	Compreensão textual Gramática	+/- 5 min.	50
III	Expressão oral	+/- 5 min.	30

Material

Todo o material necessário será fornecido no momento de realização da prova.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Duração

A prova tem a duração de 15 minutos.

Critérios gerais de classificação

São considerados, para a classificação do desempenho do aluno, os seguintes critérios:

- I - Fluência da leitura;
- II - Apreensão crítica do significado e da intenção do texto;
- III - Clareza e fluência da expressão oral;
- IV- Correção e adequação discursiva;
- V- Desenvolvimento, sem desvios, dos assuntos propostos.

O entendimento que se faz dos mesmos é o seguinte:

- I - Fluência da leitura – refere-se à expressividade e ao ritmo adequado de leitura, à dicção e ao respeito pela pontuação;
- II - Apreensão crítica do significado e da intenção do texto – refere-se à identificação das ideias/valores essenciais presentes no texto e à capacidade de se expressar criticamente sobre eles, destacando sentidos implícitos e fazendo inferências;
- III – Clareza e fluência da expressão oral – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado, sem demasiadas hesitações, pausas ou reformulações que dificultem a compreensão aos interlocutores;
- IV - Correção e adequação discursiva – refere-se à capacidade de usar correta e adequadamente as estruturas gramaticais, o vocabulário e a entoação;
- V- Desenvolvimento, sem desvios, dos assuntos propostos – refere-se à capacidade de responder, sem desvios e de forma acertada, às diferentes questões colocadas, evidenciando o domínio dos diversos conteúdos programáticos.