



Planificação Anual de Espanhol - 10.º ano

Domínio- Subdomínios/ Subtemas/Subárea Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
1.º Período	1- COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (compreensão auditiva, audiovisual e escrita e de interação e produção e mediação oral e escrita) Compreensão auditiva e audiovisual – Nível A2.2 <ul style="list-style-type: none">Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada. Compreensão escrita – Nível B1.1 <ul style="list-style-type: none">Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara;Compreender ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente. Interação oral – Nível A2.1 <ul style="list-style-type: none">Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:<ul style="list-style-type: none">pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais (<i>juegos de roles</i>);	Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: <ul style="list-style-type: none">Formular hipóteses sobre aquilo que se vai ouvir ou ler, a partir dos conhecimentos prévios e da situação de comunicação.Utilizar o sentido geral de enunciados sobre temas conhecidos para deduzir, através do contexto, o que não se compreende.Utilizar estratégias de inferência para determinar o significado de termos desconhecidos a partir do contexto e da análise das palavras (derivação, composição, famílias de palavras, palavras-chave).Reconhecer a capacidade para compreender globalmente textos escritos, sem necessidade de compreender cada um dos elementos do mesmo.Contrastar o significado de termos que possuem a mesma forma, comparando o português e/ou a língua materna com o espanhol.Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na compreensão auditiva, áudio (visual) e escrita.Reconhecer a utilidade de transferência de conceitos e procedimentos próprios da comunicação oral, entre a língua materna e a língua-alvo.Chamar a atenção para conseguir a sua vez de falar.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da

Domínio- Subdomínios/ Subtemas/Subárea Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<p>Unidade 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrever a sala de aula e os materiais, a escola e as atividades escolares - Falar de rotinas diárias e do horário (disciplinas) - Apreciar – verbo <i>gustar</i> - Exprimir uma opinião - Plural dos nomes e adjetivos - Presente do indicativo: verbos irregulares <p>Unidade 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrever rotinas diárias (partes do dia e tarefas diárias) - Perguntar / dizer as horas - Exprimir frequência (marcadores de frequência) - Presente do indicativo de verbos irregulares (continuação) e verbos pronominais e de alternância vocálica - Conectores: <i>Y, O, PERO</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. <p>Produção oral – Nível A2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprimir-se de forma muito simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; -usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. <p>Interação escrita – Nível A2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever postais, correios eletrónicos e mensagens simples e curtas, em papel ou aplicações digitais nas quais: <ul style="list-style-type: none"> - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preparar frases para começar, interromper, terminar uma intervenção. • Servir-se de gestos e imagens para apoiar a expressão verbal. • Pedir ajuda ao interlocutor, direta ou indiretamente. • Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na interação e produção oral. <ul style="list-style-type: none"> • Explorar ideias, associar e recolher informação. • Reconhecer a importância de ser capaz de se exprimir por escrito, em espanhol, como forma de satisfazer necessidades imediatas e concretas de comunicação. • Encontrar fruição na expressão escrita. • Organizar as ideias. • Praticar e controlar. <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a utilidade da transferência de conceitos e procedimentos próprios da comunicação escrita, entre a língua materna e a língua-alvo. • Ter interesse em superar as interferências e confiar no sucesso. • Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas na interação e produção escritas. 	<p>diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
2.º Período			
<p>Unidade 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Falar da família e de tarefas domésticas - Exprimir ações que estão a decorrer - Perífrase <i>estar+gerúndio</i> - Exprimir frequência - Indicadores de lugar - Expressar posse/necessidade - Possessivos <p>Unidade 6</p> <ul style="list-style-type: none"> - ocupação de tempos livres - Exprimir gostos (verbo <i>gustar</i> e similares) - Exprimir continuidade - Convidar / aceitar / recusar - Fazer uma chamada telefónica - Marcar encontros/consultas, etc - Fazer planos - Falar de ações passadas - Pretérito Perfeito 	<ul style="list-style-type: none"> - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. <p>Produção escrita – Nível A2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - trata sobre assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples. <p>Mediação oral e escrita – Nível A2.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participar com recursos verbais e não-verbais na seleção, ampliação, transposição, exemplificação e ilustração de situações e temas para abordar na aula, relativamente a: aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol; o “eu” e os outros (identificação, gostos pessoais, as relações humanas, a família, os amigos, os colegas); a escola (horários, formas de aprender e trabalhar); o trabalho e os serviços urbanos e/ou rurais; o consumo (as compras, os presentes); os tempos livres, as festas e os desportos; a geografia, a organização administrativa, as cidades mais importantes e os ecossistemas de Espanha; as relações entre Portugal e Espanha; etc. 	<p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas);</p>

Domínio- Subdomínios/ Subtemas/Subárea Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<p>- Marcadores temporais _ <i>ir-a + infinitivo</i></p> <p>Unidae 7 _ Comidas, alimentos e bebidas - Talheres, pratos e quantidades - Pedir numa loja e restaurante - Expressar quantidade / intensidade - Exprimir acordo/desacordo - <i>Muy / mucho</i> - <i>Sí, no, también, tampoco</i> - Fonética</p> <p>Unidade 8 - Descrever a casa, partes da casa, móveis e objetos - Indicadores de lugar - Exprimir ações que estão a decorrer - Perífrase <i>estar+gerúndio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intervir em diferentes situações de interação para clarificar, registar e reter informação através de listagens, apontamentos. Esquemas, etc. • Explicitar o sentido global e a informação relevante dos documentos trabalhados nas atividades das aulas. • Identificar o tema e as ideias principais e acessórias dos documentos trabalhados previamente nas aulas, para os transmitir de forma esquemática e/ou sintética através de diferentes canais e codificações (orais, escritos e multimodais). • Fazer pequenas interpretações e traduções informais (espanhol-português, português-espanhol), compreensíveis embora com erros de palavras, expressões, frases, mensagens, instruções e anúncios claros, breves e com vocabulário muito frequente sobre assuntos familiares ou trabalhados previamente em aulas. <p>2- COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, ainda que de forma rudimentar, diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos. • Ter uma atitude positiva e confiante para aprender a língua. • Aceitar e promover a língua espanhola como instrumento de comunicação na sala de aula. • Controlar a ansiedade. • Reconhecer a utilidade da transferência de conceitos e procedimentos próprios da comunicação oral, entre a língua materna, outras línguas conhecidas e o espanhol. • Perder o medo de dar erros e reconhecê-los como necessários à aprendizagem. • Valorizar e avaliar os progressos na aquisição da língua como elemento motivador. 	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
3.º Período			
<p>Unidade 9 - Descrever uma cidade (lugares e serviços) - Pedir um bilhete de transporte (meios de transporte) - Imperativo afirmativo - Orações subordinadas adverbiais - Usos do artigo - Acentuação - Perguntar e indicar direções</p> <p>Unidade 10 - Falar de destinos de férias e de alojamentos - Falar de atividades de lazer e do tempo meteorológico - Localizar no espaço - Narrar ações no passado - Contraste <i>pretérito perfecto / pretérito indefinido</i> - Marcadores temporais de passado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. • Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências essencialmente não-verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.). <p>3- COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. • Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. • Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, 	<ul style="list-style-type: none"> • Procurar ocasiões para praticar o idioma. • Criar sintonia com os colegas e favorecer a cooperação para trabalhar e praticar em grupo. • Utilizar regularmente um caderno para apontamentos. • Fazer esquemas, listagens, resumos. • Copiar, repetir, decorar, fazer desenhos, inventar jogos, sublinhar, utilizar cores diferentes. • Memorizar canções, textos, poemas, frases. • Gerir os tempos de que se dispõe de acordo com as necessidades de aprendizagem. • Selecionar os materiais de que se vai precisar. • Aplicar grelhas de autoavaliação sobre o grau de consecução, de interesse, de participação e de satisfação. 	<p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>

Domínio- Subdomínios/ Subtemas/Subárea Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
	<p>contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propor formas de os superar e avaliar progressos e carências, próprios e alheios na aquisição da língua. • Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos. • Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização e tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência. 		

Áreas de Competências do Perfil do Aluno

Legenda: **A** – Linguagem e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E** – Relacionamento Interpessoal; **F** – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G** – Bem-estar, Saúde e Ambiente; **H** - Sensibilidade Estética e Artística; **I** - Saber Científico, Técnico e Tecnológico; **J** – Consciência e Domínio do Corpo.

Nota: Os conteúdos programáticos abordados ao longo do ano letivo poderão estar sujeitos a reestruturação, de acordo com necessidades dos alunos e com a situação didática específica. As expressões idiomáticas e a lecionação de falsos amigos acompanharão a complexidade da aprendizagem e serão introduzidos sempre que oportuno.