



Planificação Anual de Francês - 7.º ano

Domínios Subdomínios/ Subtemas Subáreas/Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<p>1.º Período</p>	<p>No contexto temático da vida quotidiana, o aluno deve ficar capaz de:</p>		
<p>Unidade 0. Je commence !</p> <ul style="list-style-type: none"> • A França • A Francofonia • O alfabeto • Os galicismos • As estações do ano • Os meses do ano • Os dias da semana • As expressões da sala de aula • Os sons: fonética francesa • Os numerais cardinais (de 0 a 31) <p>Unidade 1. Je me présente!</p> <ul style="list-style-type: none"> • As saudações • A identificação pessoal: nome, apelido, idade, data e local de nascimento e a morada • Os países e as nacionalidades • O presente do indicativo: <i>être</i> e <i>avoir</i> • O presente do indicativo: verbos em <i>-er</i> e <i>dos verbos pronominais</i> • A expressão de tempo: <i>en</i> • As palavras interrogativas: <i>Comment?</i>, <i>Où? Quel(s)?, Quelle (s)? Qui? Quand ?</i> • As preposições de lugar: <i>à, en, au</i> e <i>aux</i> 	<p>Competência comunicativa Usar a língua francesa em apropriação progressiva das regras do sistema e do seu funcionamento, num crescendo de adequação e fluência.</p> <p>• Compreensão oral Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>• Compreensão escrita Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <p>Compreensão oral e escrita</p> <p>Escuta/visionamento/leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> . formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; . identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; . discriminação, seleção e associação de informação explícita; . transposição de informação em ações ou em modalidades diversas. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p>

Domínios Subdomínios/ Subtemas Subáreas/Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<p>Unidade 2. Je suis comme ça !</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrição física • O carácter • As cores • As preferências • Os artigos definidos e os artigos indefinidos • A frase interrogativa: <i>Est-ce que?</i> e a inversão do sujeito • O feminino dos nomes e dos adjetivos • A frase negativa: <i>ne...pas</i> • Os conectores: <i>et</i> e <i>ou</i> • A expressão de causa: <i>parce que/qu'</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Interação oral Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). • Interação escrita Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. 	<p>Interação e produção orais e escritas</p> <ul style="list-style-type: none"> . Identificação da situação de comunicação; . pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; . planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; . mobilização de recursos e conhecimentos elementares; . adequação do discurso à situação de comunicação; . uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; . revisão na escrita; . autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares. 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas);</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>
2.º Período			
<p>Unidade 3. Je suis bien en famille!</p> <ul style="list-style-type: none"> • A família: os laços de parentesco • As profissões • O convite • A palavra interrogativa: <i>Combien?</i> • Os determinantes possessivos • Os numerais cardinais (de 31 a 100) • O plural dos nomes e dos adjetivos <p>Unidade 4. Je vais au collège!</p> <ul style="list-style-type: none"> • As disciplinas • A hora • O material escolar • A rotina • Os artigos contraídos • As palavras interrogativas: <i>Que?</i> <i>Pourquoi?</i> • A expressão de tempo: <i>à</i> • As expressões de opinião • O presente do indicativo: <i>aller, faire, finir e prendre</i> 	<p>Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: pedir e dar informações breves; agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produção oral Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: <ul style="list-style-type: none"> . se apresentar; . apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. • Produção escrita Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: <ul style="list-style-type: none"> . se apresentar; . apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. 		

Domínios Subdomínios/ Subtemas Subáreas/Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<p style="text-align: center;">3.º Período</p> <p>Unidade 5. <i>Je pars à l'aventure!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Os destinos • A meteorologia • Os locais da cidade • Os passatempos • Os desportos • Os advérbios de lugar: <i>ici, là</i> • O <i>futur proche</i> • As expressões <i>c'est / ce sont / il y a</i> • As expressões <i>très / beaucoup (de/d')</i> • Os numerais ordinais 	<p>Competência intercultural Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <p>Competência estratégica Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em Língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	<p>Competência Intercultural . Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; . identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p>Competência estratégica . Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; . utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; . mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</p>	

Áreas de Competências do Perfil do Aluno

Legenda: **A** – Linguagem e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E** – Relacionamento Interpessoal; **F** – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G** – Bem-estar, Saúde e Ambiente; **H** - Sensibilidade Estética e Artística; **I** - Saber Científico, Técnico e Tecnológico; **J** – Consciência e Domínio do Corpo.