



Planificação Anual de Inglês - 5.º ano

Domínios Subdomínios/ Subtemas/ Subárea/ Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<p><b>1.º Período</b></p> <p><b>Atividades de diagnóstico – Unidade 0</b></p> <p><b>Unidade 1 – My ID</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificação pessoal</li> <li>▪ Profissões</li> <li>▪ Família</li> <li>▪ Elementos da família real britânica</li> <li>▪ Reino Unido</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verbo <i>to be</i></li> <li>▪ Definite e indefinite articles (the; a/an)</li> <li>▪ Question words: who, what, when, where, how, how old</li> <li>▪ Possessive determiners</li> </ul> <p><b>Festividades</b> (Halloween / Thanksgiving / Bonfire Night / Crazy celebrations)</p> <p><b>Unidade 2 – Look at me!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrição física</li> <li>▪ Peças de vestuário</li> <li>▪ Canada</li> </ul>	<p><b>Competência comunicativa:</b></p> <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Entender pedidos que lhe são dirigidos.</li> <li>– Entender perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas.</li> <li>– Identificar palavras e expressões em canções.</li> <li>– Identificar palavras e expressões em textos áudio/audiovisuais.</li> <li>– Identificar a ideia global de pequenos textos orais.</li> <li>– Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</li> </ul> <p>–</p> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Seguir instruções elementares.</li> <li>– Compreender mensagens curtas e simples (postais, <i>blogs</i>, <i>emails</i>) sobre assuntos do seu interesse.</li> <li>– Desenvolver a literacia, lendo frases e pequenos textos em voz alta.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pedir e dar informação sobre identificação pessoal.</li> <li>– Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares.</li> <li>– Interagir de forma simples.</li> <li>– Participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</li> </ul>	<p><b>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Seleção de informação pertinente.</li> <li>– Organização de leitura e estudo progressivamente autónomo.</li> <li>– Análise incipiente de factos e situações.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p>

<b>Domínios</b> <b>Subdomínios/ Subtemas/</b> <b>Subárea/ Conteúdos</b>	<b>Aprendizagens essenciais:</b> <b>Conhecimentos/ Capacidades e atitudes</b> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	<b>Ações estratégicas de ensino</b> <b>orientadas para o perfil dos alunos</b>	<b>Descritores do perfil</b> <b>dos alunos</b>
Gramática <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verbo have got</li> <li>▪ How high...? / How big...? How tall...?</li> <li>▪ Possessive case</li> <li>▪ Question word: Whose...?</li> <li>▪ Possessive pronouns</li> <li>▪ Adjectives (word order, opposites, form)</li> </ul> Festividades (Christmas / Crazy celebrations)	<b>Interação escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pedir e dar informação pessoal de forma simples.</li> </ul> Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples <b>Produção oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares.</li> <li>– Fazer descrições simples de uma imagem, utilizando expressões comuns.</li> <li>– Falar / Fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</li> </ul> <b>Produção escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrever-se a si e à família.</li> <li>– Redigir postais.</li> </ul> <b>Competência intercultural</b> <b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Realização de tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber.</li> <li>- Desenvolvimento de atividades relacionadas com um evento determinado.</li> </ul>	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
<b>2.º Período</b>			
<b>Unidade 3 – Home, sweet home!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gostos e preferências</li> <li>▪ Nova Zelândia</li> </ul> <b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Question word: Which...?</li> <li>▪ Verb there + to be</li> <li>▪ Question word: Why...?</li> <li>▪ Prepositions of place</li> <li>▪ Plural of nouns</li> </ul> <b>Festividades</b> ( <i>Saint Valentine’s Day / Crazy celebrations</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura.</li> <li>– Identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros).</li> <li>– Localizar no mapa alguns países de expressão inglesa.</li> <li>– Associar capitais e algumas cidades desses países estudados.</li> </ul> Reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. <b>Competência estratégica</b> <b>Comunicar eficazmente em contexto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado.</li> <li>– Produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio.</li> </ul>	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)

<b>Domínios</b> <b>Subdomínios/ Subtemas/</b> <b>Subárea/ Conteúdos</b>	<b>Aprendizagens essenciais:</b> <b>Conhecimentos/ Capacidades e atitudes</b> <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	<b>Ações estratégicas de ensino</b> <b>orientadas para o perfil dos alunos</b>	<b>Descritores do perfil</b> <b>dos alunos</b>
<p><b>Unidade 4 – What’s for lunch?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Alimentação e tipos de alimentos</li> <li>▪ Gostos e preferências</li> <li>▪ Sons da língua inglesa não existentes na língua materna</li> <li>▪ Os Estados Unidos da América</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Quantifiers: some / any</li> <li>▪ Present simple: verb like</li> <li>▪ Question word: How many...?</li> <li>▪ Expressing preferences</li> </ul> <p>Connectors: so / because</p> <p><b>Festividades</b> (<i>Saint Patrick’s Day / Pancake Day / Easter / Crazy celebrations</i>)</p>	<p>– Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança.</p> <p>Apresentar uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.</p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares</b></p> <p>– Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões.</p> <p>– Entender e seguir instruções breves.</p> <p>– Fazer sugestões e convites simples.</p> <p>– Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e se despedir.</p> <p>– Diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor.</p> <p>– Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares.</p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p>	<p>– Análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista.</p> <p>– Desenvolvimento do pensamento crítico e analítico dos alunos no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas);</p>
<b>3.º Período</b>			
<p><b>Unidade 5 – Wake me up!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rotinas diárias</li> <li>▪ Sons da língua inglesa não existentes na língua materna</li> <li>▪ Austrália</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Present simple</li> </ul> <p>Adverbs of frequency</p> <p>Festividades (<i>Crazy celebrations</i>)</p>	<p>- Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno.</p> <p>– Participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <p>– Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões.</p> <p>- Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p>	<p>– Análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças.</p>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>

Domínios Subdomínios/ Subtemas/ Subárea/ Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<p><b>Unidade 6 – It's fun time!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Atividades de tempos livres</li> <li>▪ Africa do Sul</li> <li>▪ Festividades (<i>Crazy celebrations</i>)</li> <li>▪ <i>Leitura Extensiva: James and the Giant Peach</i> (Roald Dahl)</li> </ul>	<p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas.</li> <li>– Realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia.</li> <li>– Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais.</li> <li>– Controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes.</li> <li>– Saber procurar palavras por áreas temáticas.</li> <li>– Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês.</li> </ul> <p>Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente.</li> <li>– Recolha de dados e opiniões para realização de trabalhos orais e escritos.</li> <li>- Pesquisa de informação de forma autónoma</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>

### Áreas de Competências do Perfil do Aluno

Legenda: **A** - Linguagem e Textos; **B** - Informação e Comunicação; **C** - Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E** - Relacionamento Interpessoal; **F** - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G** - Bem-estar, Saúde e Ambiente; **H** - Sensibilidade Estética e Artística; **I** - Saber Científico, Técnico e Tecnológico; **J** - Consciência e Domínio do Corpo

**Nota: Implementação ao longo do ano letivo do Plano+ 23/24 Escola +, incidindo prioritariamente nos domínios da produção oral e escrita.**