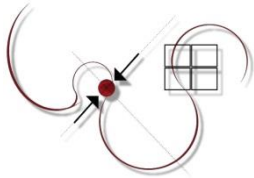




Disciplina: Português - 3.º Ciclo

Critérios de Avaliação Transversais	Domínio de Avaliação	Descritores de Desempenho	Processos de Recolha de Informação	
			Técnica	Instrumento
<p>Conhecimento</p> <p>Comunicação</p> <p>Resolução de problemas</p> <p>Desenvolvimento pessoal e interpessoal</p>	<p>Oralidade - 15%</p> <p>Leitura - 15%</p> <p>Educação Literária - 25%</p> <p>Gramática - 20%</p> <p>Escrita - 25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecimento dos conteúdos específicos de cada temática de acordo com as aprendizagens essenciais;</li> <li>- Compreensão de conceitos, de ideias e de conhecimentos;</li> <li>- Mobilização e aplicação dos conhecimentos;</li> <li>- Coesão e coerência textuais;</li> <li>- Comunicação dos conhecimentos, por escrito e oralmente;</li> <li>- Utilização e domínio de instrumentos diversificados para mobilizar informação de forma crítica e autónoma, colaborando em diferentes contextos comunicativos;</li> <li>- Manifestação de consciência e de responsabilidade ambiental e social, trabalhando, colaborativamente, para o bem-estar e para a construção de um futuro sustentável;</li> <li>- Reconhecimento da intencionalidade de diferentes manifestações culturais e apreciação crítica das realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, através do contacto com diversos universos culturais;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inquérito</li> <li>- Observação</li> <li>- Análise de conteúdo</li> <li>- Testagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionário orais;</li> <li>- Questionários escritos em diferentes suportes;</li> <li>- Participação oral em sala de aula;</li> <li>- Trabalhos de pesquisa de investigação ou de projeto;</li> <li>- Grelhas de observação direta.</li> <li>- Lista de verificação de realização de atividades/tarefas propostas;</li> <li>- Cadernos diários;</li> <li>- Portefólios;</li> <li>- Produção escrita de diferentes modos literários e tipologias textuais diversas (texto opinião, texto expositivo, apreciação crítica ...);</li> <li>- Vídeos;</li> <li>- Trabalhos de pesquisa.</li> <li>- Fichas de Avaliação/Questões de aula/Rubricas;</li> <li>- Apresentações orais formais;</li> <li>- Questionários Oraís;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"><li>- Tomada de consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, estético e moral, de forma a estabelecer, consigo e com os outros, uma relação harmoniosa e salutar.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>- Lista de verificação de realização de atividades/tarefas propostas;</li><li>- Grelhas de observação direta.</li></ul>
--	--	--	--	---