



Disciplina: Inglês - 3.º Ciclo

Critérios de Avaliação Transversais	Domínio de Avaliação	Descritores de Desempenho	Processos de Recolha de Informação	
			Técnica	Instrumento
<p>Conhecimento</p> <p>Comunicação</p> <p>Resolução de problemas</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal</p>	<p>Compreensão oral - 25%</p> <p>Produção/interação oral - 25%</p> <p>Compreensão escrita - 25%</p> <p>Produção e interação escritas -25 %</p>	<p>Identificação e compreensão de textos orais breves sobre os temas abordados;</p> <p>Seleção de informação com algum pormenor.</p> <p>Resposta pertinente ao discurso do interlocutor;</p> <p>Interação com correção sobre os temas abordados;</p> <p>Troca de informação relevante;</p> <p>Formulação de opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente.</p> <p>Compreensão de textos sobre temas abordados;</p> <p>Leitura de textos adaptados da leitura extensiva;</p> <p>Seleção de informação.</p> <p>Produção de diferentes tipos de textos em vários suportes (<i>mails, cartas, convites, notas e mensagens diversas em papel ou aplicações digitais</i>).</p> <p>Conhecimento de realidades interculturais distintas, transversal a todos os domínios.</p>	<p>- Inquérito</p> <p>- Observação</p> <p>- Análise de conteúdo</p> <p>- Testagem</p>	<p>- Questionário Oral</p> <p>- Entrevista</p> <p>- Autoavaliação/ heteroavaliação/ coavaliação</p> <p>- Grelha de observação direta</p> <p>- Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta</p> <p>- Avaliação formativa/sumativa</p> <p>- Cadernos diários</p> <p>- Portefólios</p> <p>- Composições/tarefas</p> <p>- Vídeos</p> <p>- Trabalhos de pesquisa</p> <p>- Reflexões críticas</p> <p>- Trabalho individual/ em pares e em equipa</p> <p>- Grelhas de observação direta</p> <p>- Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta</p>