



Planificação Anual de Inglês - 9.º ano

Domínios Subdomínios/ Subtemas/ Subárea/ Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
1.º Período			
Travelling and holidays Healthy habits Specific Verbs: Physical activity • Entertainment: Events • A performing arts centre • Experiences • Champions of the world • Four weird and wonderful festivals in the US • UN Goodwill Ambassadors Digital Future • Electronic gadgets • Adjectives: technology Writing workshop (oficina de escrita) Two-minute talk (produção oral) Grammar • Personality adjectives • Present tense contrast • Zero conditional • Past simple	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas: - Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa - Conhecer e descrever temas da atualidade - Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos - Identificar personalidades do meio artístico - Identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar COMPETÊNCIA COMUNICATIVA <u>Compreensão oral:</u> - Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar - Acompanhar informações com algum pormenor <u>Compreensão escrita:</u> - Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes) - Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada - Identificar as principais conclusões em textos de opinião - Ler textos adaptados de leitura extensiva	Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos - seleção de informação pertinente - organização sistematizada da leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber - relações de conteúdos intradisciplinares e interdisciplinares Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: - na formulação de hipóteses face a uma situação; - na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio; - na análise de textos em vários suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando ponto de vista próprio;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)

Domínios Subdomínios/ Subtemas/ Subárea/ Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<ul style="list-style-type: none"> • Past continuous • Past tenses contrasts • Question tags • Present perfect simple • ever / never • just / already / yet • for / since • Present perfect continuous • Past perfect <p>The different forms to express the Future:</p> <ul style="list-style-type: none"> • be going to • will / won't <p>Oficina de escrita/"2 minute Talk" – Interação oral</p> <p>Projeto "Escola a Ler" - "Leitura Orientada" e "Vou levar-te Comigo"</p>	<p><u>Interação oral:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor - Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente <p><u>Interação escrita:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos <p><u>Produção oral:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas - Falar sobre atividades escolares e de lazer - Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião - Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia <p><u>Produção escrita:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano - Escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p><u>Reconhecer realidades interculturais distintas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa - Conhecer e descrever temas da atualidade - Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural - Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p><u>Comunicar eficazmente em contexto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente 	<ul style="list-style-type: none"> - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas, gráficos); - na criação de soluções estéticas criativas e pessoais. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo simples; - na organização de debates simples; - na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - na análise de textos com diferentes pontos de vista; - no confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferenças; - na análise de factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva; - incentivo à procura e aprofundamento de informação; - recolha de dados e opiniões para análise simples de temáticas em estudo. <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes; - estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas);</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
2.º período			
<ul style="list-style-type: none"> • The power of advertising • Advertising • Adjectives: Adverts • The Internet – not all bad • GCSEs – what they are and how to survive them Teen stress • Friendship and love • Natural habitats • Environmental issues • Disappearing animals <p>Writing workshop (oficina de escrita)</p> <p>Two-minute talk (produção oral)</p>			

Domínios Subdomínios/ Subtemas/ Subárea/ Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • be going to • will / won't • First conditional • Second conditional • If ... was / were • Wishes • Reported speech • Reported questions • Reported commands • Reported suggestions • Defining relative clauses • Omitting relative pronouns • Non-defining relative clauses <p>Expressions: either ... or / neither ... nor</p> <ul style="list-style-type: none"> • both ... and / not only ... but also <p>Oficina de escrita/"2 minute Talk" – Interação oral</p> <p>Projeto "Escola a Ler" - "Leitura Orientada" e "Vou levar-te Comigo"</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar situações hipotéticas - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa - Responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada - Reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor <p><u>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro - Pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades <p><u>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno - Participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online <p><u>Pensar criticamente:</u></p>	<p>perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, revisão e monitorização; - registo seletivo; - organização de conteúdos (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - questionamento de uma situação;</p> <ul style="list-style-type: none"> - elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados; - auto, hetero e coavaliação. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - elaboração e organização de respostas; - ações de apresentação e iniciativa. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>
<p>3.º período</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a autonomia e perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes 		
<ul style="list-style-type: none"> • Visual and decorative arts • Process verbs • Characters in fiction • Compound adjectives • The Impressionists: The modern artists of their time • <p>Imaginary worlds: Perfect or imperfect?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Museum guide: The Calouste Gulbenkian Museum 	<p><u>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar para obter ideias novas 	<ul style="list-style-type: none"> - autoanálise; - identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; - melhoria ou aprofundamento de saberes a partir do feedback dos pares; - reformulação do trabalho individual ou em grupo a partir do feedback do professor. 	

Domínios Subdomínios/ Subtemas/ Subárea/ Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<ul style="list-style-type: none"> • Art history interview: Woven masterpieces • Book website: Novel ideas • Fiction extract: Dr Jekyll's confession (Projeto "Escola a Ler" - "Leitura Orientada" e "Vou levar-te Comigo") <p>Writing workshop (oficina de escrita) (Oficina de escrita/"2 minute Talk" – Interação oral)</p> <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present simple passive • Present simple passive with modals • Past simple passive • Gerunds and to-infinitive • Gerunds or to-infinitive? • stop, remember, forget 	<ul style="list-style-type: none"> - Reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares <p><u>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar / avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens - Utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte papel) - Utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Realizar atividades simples de auto, hetero e coavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão 	<p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com e apoio aos pares, em diversas tarefas; - melhoria ou aprofundamento de ações a partir do feedback obtido; - realização de e apoio a trabalhos de grupo. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - responsabilidade adequada ao que lhe for pedido; - organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas; - cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto, hetero e coavaliação. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	

Áreas de Competências do Perfil do Aluno

Legenda: **A** - Linguagem e Textos; **B** - Informação e Comunicação; **C** - Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E** - Relacionamento Interpessoal; **F** - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G** - Bem-estar, Saúde e Ambiente; **H** - Sensibilidade Estética e Artística; **I** - Saber Científico, Técnico e Tecnológico; **J** - Consciência e Domínio do Corpo