



| Domínio/ Subdomínios<br>Conteúdos  | Aprendizagens Essenciais<br>Conhecimentos/ Capacidades e atitudes<br><i>O aluno deve ficar capaz de:</i>   | Ações estratégicas de ensino<br>orientadas para o perfil dos alunos  | Descritores do<br>perfil dos<br>alunos   |
|--|--|--|--|
| 1.º Período  |  |  |  |
| <p><b>Unidade 0. Je commence</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• A francofonia</li><li>• A França</li><li>• O alfabeto</li><li>• Os galicismos</li><li>• As estações do ano</li><li>• Os meses do ano</li><li>• Os dias da semana</li><li>• As cores</li><li>• As expressões da sala de aula</li></ul> <p>• Os sons: fonética francesa</p> <p>• Os números (de 0 a 31)</p> <p><b>Unidade 1. Je me presente!</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• As saudações</li><li>• A apresentação: nome, apelido, idade, data e local de nascimento</li><li>• As nacionalidades</li></ul> <p>• O presente do indicativo: <i>être</i> e <i>avoir</i></p> <p>• O presente do indicativo: verbos em <i>-er</i></p> <p>• As palavras interrogativas</p> <p>• As preposições: <i>à, en, au</i> e <i>aux</i></p> <p><b>Unidade 2. Je suis comme ça</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• A descrição física</li><li>• O carácter</li><li>• As preferências</li></ul> <p>• Os artigos definidos e os artigos indefinidos</p> <p>• A frase interrogativa</p> <p>• O feminino dos nomes e dos adjetivos</p> <p>• A frase negativa</p> <p>• A expressão de causa: <i>parce que/qu'</i></p> | <p><b>Competência comunicativa</b></p> <p><b>Compreensão oral</b><br/>Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Compreensão escrita</b><br/>Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p><b>Interação oral</b><br/>Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).</p> <p><b>Interação escrita</b><br/>Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</p> | <p><b>Compreensão oral e escrita</b></p> <p>Escuta/visionamento/leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>. formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação;</li><li>. identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais;</li><li>. discriminação, seleção e associação de informação explícita;</li><li>. transposição de informação em ações ou em modalidades diversas.</li></ul> <p><b>Interação e produção orais e escritas</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>. Identificação da situação de comunicação;</li><li>. pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;</li><li>. planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;</li><li>. mobilização de recursos e conhecimentos elementares;</li><li>. adequação do discurso à situação de comunicação;</li><li>. uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade;</li><li>. revisão na escrita;</li></ul> | <p><b>Conhecedor/<br/>saber / culto /<br/>informado:</b><br/>A, B, E, G, I, J</p> <p><b>Comunicador:</b><br/>A, B, D, E, H, I, J</p> <p><b>Questionador:</b><br/>A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p><b>Crítico/<br/>Analítico:</b><br/>A, B, C, D, E, H</p> <p><b>Criativo:</b><br/>A, C, D, E, H, J</p> <p><b>Indagador/<br/>investigador:</b><br/>A, C, D, E, F, H, I</p> |

| 2.º Período   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p><b>Unidade 3. Je suis bien en famille!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A família: os laços de parentesco</li> <li>• As profissões</li> <li>• O convite</li> </ul> <p>• Os determinantes possessivos</p> <p>• Os números (de 31 a 100)</p> <p>• O plural dos nomes e dos adjetivos</p> <p><b>Unidade 4. Je vais au collège!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As disciplinas</li> <li>• A hora</li> <li>• O material escolar</li> <li>• A rotina</li> </ul> <p>• O presente do indicativo: <i>aller, faire e prendre</i></p> <p>• Os artigos contraídos</p> <p>• As expressões de opinião</p> <p><b>Unidade 5. Je m’amuse!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Os passatempos</li> <li>• Os desportos</li> <li>• As saídas</li> </ul> <p>• O presente do indicativo: <i>finir, sortir, vouloir e pouvoir</i></p> | <p>Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: pedir e dar informações breves e agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</p> <p><b>Produção oral</b><br/>Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. se apresentar;</li> <li>. apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços. lugares e factos.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b><br/>. Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. se apresentar;</li> <li>. apresentar e descrever outras pessoas hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços. lugares e factos.</li> </ul> <p><b>Competência intercultural</b><br/>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <p><b>Competência estratégica</b><br/>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.<br/>Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> | <p>. autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p><b>Competência Intercultural</b><br/>. Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;<br/>. identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p><b>Competência estratégica</b><br/>. Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;<br/>. utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;<br/>. mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção, mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</p> | <p><b>Participativo/ colaborador:</b><br/>B, C, D, E, F</p> <p><b>Sistematizador/ organizador:</b><br/>A, B, C, E, F, I, J</p> <p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b><br/>A, B,C, F, J</p> <p><b>Responsável e autónomo:</b><br/>C, D, E, F, G, I, J</p> |
| 3.º Período   |  |  |  |
| <p><b>Unidade 6. Je pars à l’aventure!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Os destinos</li> <li>• A meteorologia</li> <li>• Os locais da cidade</li> </ul> <p>• O <i>futur proche</i></p> <p>• As expressões <i>c’est / ce sont / il y a</i></p> <p>• As expressões <i>très / beaucoup (de/d’)</i></p> <p>• Os números ordinais</p>  |  |  |  |

**Nota:** Os conteúdos programáticos abordados ao longo do ano letivo poderão estar sujeitos a reestruturação, de acordo com necessidades dos alunos e com a situação didática específica.

**Legenda:** A – Linguagem e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e Resolução de Problemas; D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; E – Relacionamento Interpessoal;

F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem-estar, Saúde e Ambiente; H - Sensibilidade Estética e Artística; I - Saber Científico, Técnico e Tecnológico; J – Consciência e Domínio do Corpo.

| Avaliação  |
|--|
| De acordo com o documento Critérios de avaliação |