



Domínio/ Subdomínios Conteúdos	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
1.º Período			
<p>Unidade 0. Je commence</p> <ul style="list-style-type: none">• A francofonia• A França• O alfabeto• Os galicismos• As estações do ano• Os meses do ano• Os dias da semana• As cores• As expressões da sala de aula <p>• Os sons: fonética francesa</p> <p>• Os números (de 0 a 31)</p> <p>Unidade 1. Je me presente!</p> <ul style="list-style-type: none">• As saudações• A apresentação: nome, apelido, idade, data e local de nascimento• As nacionalidades <p>• O presente do indicativo: <i>être</i> e <i>avoir</i></p> <p>• O presente do indicativo: verbos em <i>-er</i></p> <p>• As palavras interrogativas</p> <p>• As preposições: <i>à, en, au</i> e <i>aux</i></p> <p>Unidade 2. Je suis comme ça</p> <ul style="list-style-type: none">• A descrição física• O carácter• As preferências <p>• Os artigos definidos e os artigos indefinidos</p> <p>• A frase interrogativa</p> <p>• O feminino dos nomes e dos adjetivos</p> <p>• A frase negativa</p> <p>• A expressão de causa: <i>parce que/qu'</i></p>	<p>Competência comunicativa</p> <p>Compreensão oral Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>Compreensão escrita Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>Interação oral Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).</p> <p>Interação escrita Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.</p>	<p>Compreensão oral e escrita</p> <p>Escuta/visionamento/leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none">. formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação;. identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais;. discriminação, seleção e associação de informação explícita;. transposição de informação em ações ou em modalidades diversas. <p>Interação e produção orais e escritas</p> <ul style="list-style-type: none">. Identificação da situação de comunicação;. pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;. planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;. mobilização de recursos e conhecimentos elementares;. adequação do discurso à situação de comunicação;. uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade;. revisão na escrita;	<p>Conhecedor/ saber / culto / informado: A, B, E, G, I, J</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H, I, J</p> <p>Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p>Crítico/ Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo: A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador/ investigador: A, C, D, E, F, H, I</p>

2.º Período			
<p>Unidade 3. Je suis bien en famille!</p> <ul style="list-style-type: none"> • A família: os laços de parentesco • As profissões • O convite <p>• Os determinantes possessivos</p> <p>• Os números (de 31 a 100)</p> <p>• O plural dos nomes e dos adjetivos</p> <p>Unidade 4. Je vais au collège!</p> <ul style="list-style-type: none"> • As disciplinas • A hora • O material escolar • A rotina <p>• O presente do indicativo: <i>aller, faire e prendre</i></p> <p>• Os artigos contraídos</p> <p>• As expressões de opinião</p> <p>Unidade 5. Je m’amuse!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os passatempos • Os desportos • As saídas <p>• O presente do indicativo: <i>finir, sortir, vouloir e pouvoir</i></p>	<p>Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: pedir e dar informações breves e agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</p> <p>Produção oral Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> . se apresentar; . apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços. lugares e factos. <p>Produção escrita . Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> . se apresentar; . apresentar e descrever outras pessoas hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços. lugares e factos. <p>Competência intercultural Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p> <p>Competência estratégica Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p>	<p>. autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p>Competência Intercultural . Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; . identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p>Competência estratégica . Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; . utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; . mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção, mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não-verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</p>	<p>Participativo/ colaborador: B, C, D, E, F</p> <p>Sistematizador/ organizador: A, B, C, E, F, I, J</p> <p>Respeitador do outro e da diferença: A, B,C, F, J</p> <p>Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J</p>
3.º Período			
<p>Unidade 6. Je pars à l’aventure!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os destinos • A meteorologia • Os locais da cidade <p>• O <i>futur proche</i></p> <p>• As expressões <i>c’est / ce sont / il y a</i></p> <p>• As expressões <i>très / beaucoup (de/d’)</i></p> <p>• Os números ordinais</p>			

Nota: Os conteúdos programáticos abordados ao longo do ano letivo poderão estar sujeitos a reestruturação, de acordo com necessidades dos alunos e com a situação didática específica.

Legenda: A – Linguagem e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e Resolução de Problemas; D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; E – Relacionamento Interpessoal;

F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem-estar, Saúde e Ambiente; H - Sensibilidade Estética e Artística; I - Saber Científico, Técnico e Tecnológico; J – Consciência e Domínio do Corpo.

Avaliação
De acordo com o documento Critérios de avaliação