



Domínio/ Subdomínios Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
<p>1.º período (39 aulas)</p> <p>DIAGNOSIS BLOCK 0:</p> <p>Getting started again</p> <p>Back to school blues</p> <p>Conteúdos gramaticais</p> <p>Revisão dos principais tempos verbais</p> <p>Perguntas /Respostas</p> <p>Pronomes pessoais sujeito/objeto</p> <p>Verbos com preposições</p> <p>Hipotéticas</p> <p>Grau dos adjetivos</p> <p>BLOCK 1: (DAC 1- (IN)Tolerância na sociedade e no desporto.</p> <p>A world of many cultures Set 1: Culture shock Set 2: Cultural Diversity Set 3: Cultural intolerance</p>	<p>Tecnologia:</p> <p>Desenvolver literacia tecnológica e ser capaz de utilizar as TIC para fazer pesquisas e apresentar trabalhos; (B,I)</p> <p>Cultura:</p> <p>Desenvolver literacia multicultural e consciência global; conseguir estabelecer ligações pertinentes entre as aprendizagens escolares e as aprendizagens adquiridas noutros contextos; (D,E)</p> <p>Criatividade:</p> <p>Observar, testar e aplicar aprendizagens adquiridas em novos contextos; Revelar sensibilidade pelas diferentes expressões artísticas e aplicar os talentos artísticos adquiridos noutros domínios e contextos no desenvolvimento de novos projetos; (D,H)</p> <p>Pensamento:</p> <p>Desenvolver curiosidade intelectual, raciocínio e questionamento; lançar hipóteses e verificá-las; levantar questões e procurar as soluções; tecer comparações, críticas e fomentar o diálogo; justificar</p>	<p>A ser implementado ao longo do ano letivo:</p> <p>Compreensão à Leitura: Recurso a vários textos de várias fontes adaptadas ou não, origens e temáticas; Através de: leitura silenciosa e em voz alta para adquirir fluência e vocabulário novo;</p> <p>Compreensão à Escrita: Desenvolver competências de escrita na LE1 Através de: Composições argumentativas; Emails formais e informais; Biografias; Artigo de jornais Crítica de filmes; C.V. ; Entrevista.</p> <p>Compreensão do oral:</p> <p>Audições de registos autênticos e/ou especialmente desenvolvidos para abordar as temáticas estudadas e os domínios gramaticais em estudo</p> <p>Produção do oral:</p>	<p>A: Linguagem e textos</p> <p>B: Informação e comunicação</p> <p>C: Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D: pensamento crítico e critivo</p> <p>E: relacionamento interpessoal</p>

<p>Set 4: Cultural tolerance</p> <p>Set 5: Social inclusion SELF-CHECK</p> <p>BLOCK 2: The world of work</p> <p>Set 1: Working teens Set 2: Jobs for the future Set 3: Working wonders BLOCK 2: The world of work Set 4: Fulfilling dreams</p> <p>Gramática: Tempos verbais (revisão) Verbos modais</p> <p>Perguntas/respostas</p> <p>Prefixos/sufixos</p> <p>Palavras derivadas</p> <p>2º Período (39 aulas)</p> <p>Set 5: Working for the community</p> <p>Block 3: Teens in a consumerist world</p> <p>Set 1: Publicity</p> <p>Set 2: The Power of Ads</p> <p>Set 3: Teens & Consumerism</p> <p>Set 4: Targetting Teens</p> <p>Set 5: Consumers' rights</p> <p>Gramática: Adjetivos Voz passiva</p>	<p>escolhas e argumentar a favor e contra assuntos estudados; efetuar leituras críticas e fazer juízos de valores das fontes consultadas; respeitar outras opiniões e favorecer o autoconhecimento, a autonomia e o desenvolvimento pessoal. (C,D e I)</p> <p>Comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolver competências em equipa, através de capacidades de colaboração e relações interpessoais; Debater possíveis interpretações e adquirir competências de resumo para veicular outras opiniões e as próprias; Desenvolver responsabilidades pessoais, sociais e cívicas; (B, F) <p>Pensamento Crítico:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolver humildade, autonomia, empatia e coragem intelectuais; Desenvolver integridade e perseverança intelectuais; Desenvolver confiança na razão, no bom-senso e na elevação do exercício do pensamento; Aplicar, analisar e avaliar informações e ideias recebidas e utiliza-las na elaboração de novas ideias; Avaliar os progressos realizados e aprender a identificar áreas a melhorar; (C, D) <p>Conhecimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Usar todos os conhecimentos adquiridos noutros domínios do saber e das vivências pessoais para desenvolver ideias e projetos sustentáveis; Respeito pelo próprio, pelos outros, empatia e consciência ambiental:(E) <p>Adquirir consciência nos domínios da Promoção para a Saúde e do Ambiente; Promover a <u>Cidadania</u> e a percepção pessoal e ambiental; (G,J)</p> <p>Linguagens: Linguagem corporal:</p> <p>Descodificar gestos e movimentos corporais de outras culturas; Interpretar movimentos que acompanham enunciados orais e diversos contextos; Complementar os vários tipos de informações assim recolhidas; (A,E)</p> <p>Discursos Orais/Escritos: Praticar/Desenvolver competências da leitura de vários registos, domínios e origens; Efetuar leituras globais e detalhadas dos documentos analisados;</p>	<p>Apresentar reflexões, opiniões pessoais e de outras fontes, bem como trabalhos de pesquisa (Biografias, trabalhos expositivos..)</p> <p>Através de: Descrições de imagens; Apresentações de PowerPoint's; Trabalhos individuais e em pequenos grupos; Apresentações radiofónicas e cinematográficas; Palestras informativas e/ou de opinião; Debates Pros e Contras</p>	<p>F:desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G:Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H:sensibilidade estética e artística</p> <p>I:saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J:consciência e domínio do corpo</p>
--	--	--	---

<p>Passiva indireta</p> <p>Proposições adverbiais</p> <p>Estruturas verbais com “use”</p> <p>Determinantes</p> <p>Omissão do artigo</p> <p>3º Período</p> <p>BLOCK 4:</p> <p>The Environment</p> <p>Set 1: Can the Earth cope?</p> <p>Set 2: How can you improve your world?</p> <p>Set 3: Sources of energy</p> <p>Set 4: A natural wonder...</p> <p>Set 5: Alternative lifestyles</p> <p>Gramática:</p> <p>Formas verbais com infinitivo /gerúndio</p> <p>Adjetivos com preposições</p> <p>Nomes com preposições</p> <p>A voz passiva utilizando os verbos modais</p>	<p>Desenvolver competências da compreensão do oral;</p> <p>Desenvolver aptidões a nível da escrita e da oralidade;</p> <p>Rever/adquirir/ aplicar novos conhecimentos gramaticais e lexicais;</p> <p>Adquirir competências para consultar registos diversos (dicionários, gramáticas..):</p> <p>Explicar e justificar escolhas feitas;</p> <p>Partilhar informações obtidas; (A,I)</p> <p>Competências específicas:</p> <p>Expressar comparações, condições, vantagens e inconvenientes e preferências;</p> <p>Dar opiniões e questionar outras opiniões e dar opiniões a favor e contra as temáticas estudadas;</p> <p>Expressar gostos pessoais</p> <p>Comparar imagens e efetuar paralelismos e contrastes entre diferentes fontes;</p> <p>Ter capacidade argumentativa e persuasiva em debates de opinião;</p> <p>Fazer apresentações individuais e em pequenos grupos;</p> <p>Analisar excertos de filmes e de obras literárias e retirar algumas relações</p> <p>Desenvolver responsabilidade cívica e espírito crítico e consciência ambiental</p> <p>Comparar tempos históricos e tendências;</p> <p>Fazer um levantamento de ideias relacionadas com os temas estudados;</p> <p>Apresentar cartas de candidatura e de queixa;</p> <p>Interpretar tabelas com dados numéricos e outros;</p> <p>Desenvolver competências discursivas .</p>		
---	--	--	--

Legenda: **A** – Linguagem e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E** – Relacionamento Interpessoal; **F** – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G** – Bem-estar, Saúde e Ambiente; **H** - Sensibilidade Estética e Artística; **I** - Saber Científico, Técnico e Tecnológico; **J** – Consciência e Domínio do Corpo.

Avaliação

De acordo com o documento dos critérios de avaliação.