



Domínio/ Subdomínios Conteúdos		Aprendizagens: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes (e descritor) <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil do aluno
1º Período- 53 aulas		<p>ESSENCIAL SKILLS: Aprendizagens essenciais: Tecnologia: Desenvolver literacia tecnológica e ser capaz de utilizar as TIC para fazer pesquisas e apresentar trabalhos; (B,I) Cultura: Desenvolver literacia multicultural, intercultural e consciência global; conseguir estabelecer ligações pertinentes entre as aprendizagens escolares e as aprendizagens adquiridas noutros contextos; (D,E) Criatividade: Observar, testar e aplicar aprendizagens adquiridas em novos contextos; Revelar sensibilidade pelas diferentes expressões artísticas e aplicar os talentos artísticos adquiridos noutros domínios e contextos no desenvolvimento de novos projetos; (D,H) Pensamento: Desenvolver curiosidade intelectual, raciocínio e questionamento; lançar hipóteses e verificá-las; levantar questões e procurar as soluções; tecer comparações, críticas e fomentar o diálogo; justificar escolhas e argumentar a favor e contra assuntos estudados; efetuar leituras críticas e fazer juízos de valores das fontes consultadas; respeitar outras opiniões e favorecer o autoconhecimento, a autonomia e o desenvolvimento pessoal. (C,D e I) Comunicação: Desenvolver competências em equipa, através de capacidades de colaboração e relações interpessoais; debater possíveis interpretações e adquirir competências de resumo para veicular outras opiniões e as próprias; Desenvolver responsabilidades pessoais, sociais e cívicas; (B, F)</p>	<p>A ser implementado ao longo do ano letivo:</p> <p>Compreensão à Leitura: Recurso a vários textos de várias fontes adaptadas ou não, origens e temáticas; Através de: leitura silenciosa e em voz alta para adquirir fluência e vocabulário novo;</p> <p>Compreensão à Escrita: Desenvolver competências de escrita na LE1 Através de: Composições argumentativas; Emails formais e informais;</p>	<p>A: Linguagem e textos</p> <p>B: Informação e comunicação</p> <p>C: Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D: Pensamento crítico e criativo</p>
<p>DIAGNOSIS</p> <p>Unidade 0: Culture Round-up Myths and facts about the UK and the USA</p> <p>Unidade 1: The World of Teens 1.1 Teen Opportunities 1.2 Teen Challenges 1.3 Teen Dreams Culture Shake: Britain's Got Talent Our projects</p> <p>Unidade 2: The World of Languages</p>	<p>Grammar & Language</p> <ul style="list-style-type: none"> – Teen preferences and hobbies – Present Simple vs Present Continuous – Past Simple vs Past Continuous – Revision quiz – <i>Lexical chunks</i> relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural – Family members – Present Simple vs Present Continuous – Past Simple vs Past Continuous – Body image, social challenges, behaviour, addictions 			

<p>2.1. In English, please!</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Degree of adjectives (the comparative and the superlative) – Double comparative – Idioms about dreams – Past perfect simple and continuous – Wishes and regrets 	<p>Pensamento Crítico: Desenvolver humildade, autonomia, empatia e coragem intelectuais; desenvolver integridade e perseverança intelectuais; Desenvolver confiança na razão, no bom-senso e na elevação do exercício do pensamento; Aplicar, analisar e avaliar informações e ideias recebidas e utiliza-las na elaboração de novas ideias; Avaliar os progressos realizados e aprender a identificar áreas a melhorar; (C, D)</p> <p>Conhecimentos: Usar todos os conhecimentos adquiridos noutras domínios do saber e das vivências pessoais para desenvolver ideias e projetos sustentáveis; Respeito pelo próprio, pelos outros, empatia e consciência ambiental:(E) Adquirir consciência nos domínios da Promoção para a Saúde e do Ambiente; Promover a <u>Cidadania</u> e a percepção pessoal e ambiental; (G,J)</p> <p>Linguagens: Linguagem corporal: Descodificar gestos e movimentos corporais de outras culturas; Interpretar movimentos que acompanham enunciados orais e diversos contextos; Complementar os vários tipos de informações assim recolhidas; (A,E)</p> <p>Discursos Oraís/Escritos: Praticar/Desenvolver competências da leitura de vários registos, domínios e origens; Efetuar leituras globais e detalhadas dos documentos analisados; Desenvolver competências da compreensão do oral; Desenvolver aptidões a nível da escrita e da oralidade; Rever/adquirir/ aplicar novos conhecimentos gramaticais e lexicais; Adquirir competências para consultar registos diversos (dicionários, gramáticas..): Explicar e justificar escolhas feitas; Partilhar informações obtidas; (A,I)</p>	<p>Biografias;</p> <p>Artigo de jornais</p> <p>Crítica de filmes;</p> <p>C.V.;</p> <p>Entrevista.</p> <p>Compreensão do oral:</p> <p>Audições de registos autênticos e/ou especialmente desenvolvidos para abordar as temáticas estudadas e os domínios gramaticais em estudo</p> <p>Produção do oral: Apresentar reflexões, opiniões pessoais e de outras fontes, bem como trabalhos de pesquisa (Biografias, trabalhos expositivos..)</p> <p>Através de: Descrições de imagens; Apresentações de P Trabalhos individuais e em pequenos grupos; Apresentações radiofónicas e cinematográficas; Palestras informativas e/ou de opinião; Debates Pros e Contras</p>	<p>E: Relacionamento interpessoal</p> <p>F: Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G: Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H: Sensibilidade estética e artística</p> <p>I: Saberes científico, técnico e tecnológico</p> <p>J: Consciência e domínio do corpo</p>
<p>2.º Período-43 aulas</p>				
<p>Unidade 2: The World of Languages</p> <p>2.2. Language@play</p> <p>2.3. English on the move</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Lexical chunks</i> relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural – Idioms about languages – Adjectives to describe films – Modal verbs – Adverbs and adjectives – Advantages of learning English – Articles 	<p>Competências específicas: Comparar e estabelecer comparações, condições, vantagens e inconvenientes e preferências; Expressar opiniões e questionar outras opiniões e dar opiniões a favor e contra as situações pessoais Identificar pontos fortes e contrastes entre diferentes fontes; Participar ativamente em debates de opinião; Trabalhar em pequenos grupos; Definir prioridades e retirar algumas relações Desenvolver espírito crítico e consciência ambiental Participar em debates; Trabalhar em conjunto com os temas estudados; Participar em debates;</p>		

<p>Culture: British Slang Our projects</p> <p>Unidade 3: Global Communication</p> <p>3.1 Primetime</p> <p>3.2. Social Media 3.3. Media and Ethics</p> <p>Culture: Social Media: Fact or Fiction? Our projects</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Prepositions of place and movement – The Media: technical terms, people, types & verbs – Future simple – If clauses: type 0, 1, 2 and 3 – Quantifiers – Social media terms: people initiatives – Synonyms / antonyms – Word formation: prefixes and suffixes – False friends 	<p>Interpretar tabelas com dados numéricos e outros; Desenvolver competências discursivas</p>	
<p>3º Período- 41aulas</p>			
<p>Unidade 3: Global Communication 3.3. Media and Ethics</p> <p>Unidade 4: Our Techy World</p> <p>4.1. Technological Innovation 4.2. The Future of technology 4.3. Techy Social Change</p>	<p>- <i>Lexical chunks</i> relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural</p> <ul style="list-style-type: none"> – Active and passive voice – Passive voice with two objects – Prepositional verbs – Advantages of learning English – Articles – Prepositions of place and movement – Technology – Relative pronouns 		

	<ul style="list-style-type: none"> – Refining and non-defining relative clauses – Cause and consequences connectors – Adjectives and prepositions – Adjectives ending in -ed and -ing – Adjectives to describe technology – Direct and reported speech – Phrasal verbs – Idioms for technology and science – Used to, be used to, get used to – Purpose connectors 			
--	--	--	--	--

Nota: Os conteúdos programáticos abordados ao longo do ano letivo poderão estar sujeitos a reestruturação, de acordo com as necessidades dos alunos e/ou com qualquer situação didática específica.

Avaliação
De acordo com o documento dos critérios de avaliação.