



---

Prova de Francês LE II - Código 16 - Tipo de Prova: Escrita e Oral

---

### 3.º Ciclo do Ensino Básico

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Francês L.E.II, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

#### **Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Francês do Ensino Básico e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECR e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e numa prova oral de duração limitada.

Na prova são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação e produção escritas, a interação e produção orais enquadrados nas competências linguística, pragmática e sociolinguística.

A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos definidos pelo programa da disciplina. Em cada domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios.

#### **Caracterização da prova**

A prova é composta por uma modalidade escrita e uma modalidade oral realizadas em dois momentos distintos.

Na modalidade escrita são avaliados a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas.

Na modalidade oral são avaliados a interação e a produção orais.

Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

A prova é cotada para 100 pontos considerando-se uma ponderação de 50% para a modalidade escrita e 50% para a modalidade oral, sendo a classificação final convertida na escala de 1 a 5.

#### **Modalidade escrita**

As respostas são registadas no enunciado da prova.

A prova escrita apresenta quatro grupos de itens e reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

#### **Compreensão do oral**

Avalia-se o desempenho do aluno na compreensão do oral, tendo como suporte dois ou mais textos áudio.

## Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do aluno no uso da língua e na leitura.

### Interação e produção escritas

Avalia-se o desempenho do aluno em duas atividades de interação e produção escritas. O número de palavras a escrever situa-se entre 60 a 80 palavras. A valorização dos domínios apresenta-se no quadro 1.

**Quadro 1**

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Compreensão do oral	25
II	Leitura	25
III	Gramática	25
IV	Escrita	25

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla e associação) e itens de construção (por exemplo resposta restrita e extensa)

A resposta aos itens de cada um dos domínios de referência pode implicar a mobilização de aprendizagens dos outros domínios.

### Modalidade Oral

#### Interação e produção orais

Avalia-se o desempenho do aluno em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos que a seguir se explicitam no quadro 2.

**Quadro 2**

Momentos	Tipologia de itens	Duração	Cotação
<b>1º momento</b>	<b>Entrevista dirigida</b> . O aluno apresenta-se; fala de si próprio; descreve atividades diárias; expressa gostos e preferências.	+/- 5 minutos	30 pontos
<b>2º momento</b>	<b>Produção individual</b> . O aluno descreve uma ou duas imagens.	+/- 5 minutos	30 pontos
<b>3º momento</b>	<b>Interação</b> . O aluno interage com o examinador expressando um ponto de vista e apresentando a argumentação.	+/- 5 minutos	40 pontos

## Material

### Modalidade escrita

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

O aluno poderá, se assim o solicitar, usar folha de rascunho, que não será recolhida para classificação.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

## **Modalidade oral**

Todo o material necessário será fornecido no momento de realização da prova.

## **Duração**

A modalidade escrita tem a duração de noventa minutos.

A modalidade oral tem a duração de quinze minutos.

## **Critérios gerais de classificação**

### **Modalidade escrita**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se forem identificadas mais do que uma resposta a um mesmo item, não sendo eliminadas inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos **itens de seleção**, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos **itens de construção**, nomeadamente nos **itens de completamento** e nos **itens de resposta curta**, a classificação é atribuída de acordo com os elementos solicitados e apresentados. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Nos **itens de resposta restrita ou extensa**, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. É classificado com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

No grupo IV, a classificação será atribuída com base em níveis de desempenho relativamente ao formato textual, à adequação ao tema, à pertinência da informação, à organização textual, e, por último, à correção do texto produzido em termos de uso da língua, coerência discursiva, ortografia e utilização de vocabulário adequado e diversificado e à extensão. É atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado. A indicação de um número mínimo de 60 palavras e de um número máximo de 80 palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica: a desvalorização de 1 ponto, se a extensão do texto for superior a 80 palavras; a desvalorização de 2 pontos, se a extensão do texto for de 20 a 40 palavras e a desvalorização total, se a extensão do texto for inferior a 20 palavras (1/3 do limite mínimo).

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen ou resultantes de uma contração com o uso de apóstrofo (ex. /l'école/; /sac-poubelle). Qualquer número conta como uma única palavra, independente dos algarismos que o constituam (ex. 2021).

Serão penalizadas transcrições totais ou parciais de texto, exceto quando solicitadas.

Os erros ortográficos repetidos serão penalizados uma única vez.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por níveis de desempenho resulta da pontuação do nível de desempenho em que forem enquadradas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

## **Modalidade oral**

A avaliação será realizada com base na categoria dos descritores para a avaliação da produção oral, de acordo com QECR para as Línguas estrangeiras. São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do examinado a saber: âmbito, correção, fluência, desenvolvimento temático e coerência e interação. Segue-se a explicitação de cada uma das categorias:

. **Âmbito** refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/ espectro do conhecimento.

. **Correção** refere-se à capacidade de usar estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar vocabulário e a entoação adequados.

. **Fluência** refere-se à capacidade de formular e/ ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao (s) interlocutores.

. **Desenvolvimento temático e coerência:** desenvolvimento temático refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/ informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina. Coerência refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

. **Interação** refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor e recetor da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação, expressa por um número inteiro.

A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias. Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos, de modo a que sejam contempladas variações no desempenho dos alunos. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível 1.