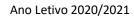


### Escola Básica e Secundária Dr. Vieira de Carvalho

## Departamento de Línguas

## Planificação Anual de Inglês – 8.º ano





Domínio/ Subdomínios Conteúdos	Aprendizagens essenciais: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes O aluno deve ficar capaz de:	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos
Unidade 1 Wild Side  • Ecologia selvagem • Desportos amigos do ambiente • Desportos vs Ambiente • Fogos Florestais • Natureza Extrema • Salvar o oceano  Unidade 2 Food, glorious food  • Hábitos alimentares • Distúrbios alimentares • Distúrbios alimentares • So + many / few / much / little	Compreensão oral  - Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar;  - acompanhar informações com algum pormenor.  Compreensão escrita  - Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes);  - reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada;  - identificar as principais conclusões em textos de opinião;  - ler textos adaptados de leitura extensiva.  Interação oral  - Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor;  - trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente;  - interagir, com correção, para obter bens e serviços.  Interação escrita  - Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.  Produção oral  - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas;  - falar sobre atividades escolares e de lazer;	Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:  - rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos  - seleção de informação pertinente  - organização sistematizada da leitura e estudo progressivamente autónomo;  - análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados  - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber  - relações de conteúdos intradisciplinares e interdisciplinares  Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:  - na formulação de hipóteses face a uma situação;  - na criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado;  - na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;  - na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio;  - na análise de textos em vários suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando ponto de vista próprio;  - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas, gráficos);  - na criação de soluções estéticas criativas e pessoais.	Conhecedor/oulto/sabedor/oulto/sabedor/oulto/sabedor/informado: A, B, D, E, F Comunicador A, B, D, E, F, H Questionador: A, B, D, E, F, G Crítico/Analít co: A, B, C, D, E, F H Criativo: A, B, C, D, E, F H, J Indagador/In vestigador: A, B, C, D, E, F H, I Participativo/Colaborador: B, C, D, E, F Sistematizador/Organizador: A, B, C, E, F, I, J

2.º Período		
Unidade 3 Good Living  Estilos de vida ativos e sedentários  Saúde e exercício físico  Bons e maus hábitos  Sentimentos e emoções dos adolescentes  Consciência emocional	<ul> <li>Present perfect tense with for and since</li> <li>Present perfect tense with time adverbs</li> <li>Present perfect versus Past Simple</li> </ul>	
Unidade 4 You've got the look		
• Estilos de	Connectors	
vestuário • Moda	Order of Adjectives	
<ul><li>Designers de Moda</li><li>Prémios</li><li>Top models</li></ul>	Modal verbs	
St. Valentines's Day (DAC "Amor às Cores")		

- falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião;

- interagir com linguagem de uso corrente sobre assuntos do dia-a-dia

### Produção escrita

- Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano;
- escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet;
- escrever uma notícia para o jornal da escola.

### Competência Intercultural

#### Reconhecer realidades interculturais distintas:

- Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa;
- conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis;
- descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural;
- reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.
- Identificar personalidades do meio artístico;
- identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar;
- identificar hábitos alimentares saudáveis.

### Competência Estratégica

#### Comunicar eficazmente em contexto

- Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente;
- exprimir situações hipotéticas;
- preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa;
- responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada;
- reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor.
- trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos;
- participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo revelando capacidade para se colocar na posição do outro;
- pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião;
- planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.

# Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:

- na mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo simples;
- na organização de debates simples;
- na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;
- na análise de textos com diferentes pontos de vista;
- no confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferencas;
- na análise de factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.

#### Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:

- tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva;
- incentivo à procura e aprofundamento de informação; recolha de dados e opiniões para análise simples de temáticas em estudo.

#### Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:

- apresentação, aceitação e/ou negação de pontos de vista diferentes;
- estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;
- confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.

#### Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:

- tarefas de síntese;
- tarefas de planificação, revisão e monitorização;
- registo seletivo;
- organização de conteúdos (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);
- promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar.

# Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: questionamento de uma situação;

- elaboração de questões para os seus pares sobre conteúdos estudados;
- autoavaliação.

Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, E, F, J

Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I,

# Unidade 5 At your fingertips

- Mundo Digital
- Media Imprensa Televisão e Rádio Online media
- Pirataria informática
- Jogos de Vídeo e TV

### Unidade 6 Tomorrow and Yesteryear

- Robótica
- Inglês Formal and Informal

contexto.
- Comunicar com outros

• Relative pronouns:

Future Tenses

Conditional

Conditional

and 1

sentences types 0

Modal verbs: could

/ couldn't; would /

wouldn't (revision)

Phrasal verbs

that

who, which, whose,

- Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional;
- pedir e dar informações por email;
- contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno;

- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em

- participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.

#### Pensar criticamente

- Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes;
- ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores.

# Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto

- Pesquisar para obter ideias novas;
- -reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares;
- desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.

# Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem

- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais;
- desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem;
- monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens;
- utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte papel);
- utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino;
- participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;
- -realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.

### Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:

- ações de comunicação unidirecional e bidirecional; elaboração e organização de respostas;
- ações de apresentação e iniciativa.

# Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:

- autoanálise;
- identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;
- descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;
- melhoria ou aprofundamento de saberes a partir do feedback dos pares;
- reformulação do trabalho individual ou em grupo a partir do feedback do professor.

### Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:

- colaboração com e apoio aos pares, em diversas tarefas; melhoria ou aprofundamento de ações a partir do feedback obtido;
- realização de e apoio a trabalhos de grupo.

# Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:

- responsabilidade adequada ao que lhe for pedido;
- organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas;
- cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas;
- apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.

#### Promover estratégias que induzam:

- ações de solidariedade para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;
- posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;
- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.

**Nota:** Os conteúdos programáticos abordados ao longo do ano letivo poderão estar sujeitos a reestruturação, de acordo com necessidades dos alunos e com a situação didática específica. Legenda: **A** – Linguagem e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E** – Relacionamento Interpessoal; **F** – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; **G** – Bem–estar, Saúde e Ambiente; **H** - Sensibilidade Estética e Artística; **I** - Saber Científico, Técnico e Tecnológico; **J** – Consciência e Domínio do Corpo.

### Avaliação

De acordo com o documento dos critérios de avaliação.