



| Domínio/ Subdomínios Conteúdos | Aprendizagens: Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i> | Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos | |
|---|---|--|--|
| 1.º Período - Continuação | | | |
| <p>Fair Play & Role Models in sports</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reasons for doing sports • Olympic sports/games • Sportsmen/ sportswomen <p>Dictionary use</p> <p>Languages and cultures</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cyberfriends • Books • Cinema • Music <p>Youth on the move</p> <ul style="list-style-type: none"> • EU programmes • Local and foreign trips • Summer courses <p>English across the globe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uses of English: – communication between cultures – education and business – science and technology – diplomacy and sports – ... • English-speaking countries <p>Teen time</p> | <p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Question words • Verb tenses • Modal verbs • Time expressions • <i>Used to</i> • Adjective + preposition • Prepositions • Conjunctions • Adjective degrees • Conditional sentences <ul style="list-style-type: none"> • Present simple • Present continuous • Past simple • Past continuous • Noun formation • Collocations • Present perfect • Present perfect continuous • Pronouns and determiners • Double comparatives • Past perfect • Past perfect continuous • Modal verbs • Expressing modality | <p>A nível do(a)</p> <p>Tecnologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolver literacia tecnológica e ser capaz de utilizar as TIC para fazer pesquisas e apresentar trabalhos; <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolver literacia multicultural e consciência global; conseguir estabelecer ligações pertinentes entre as aprendizagens escolares e as aprendizagens adquiridas noutros contextos; <p>Criatividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Observar, testar e aplicar aprendizagens adquiridas em novos contextos; Revelar sensibilidade pelas diferentes expressões artísticas e aplicar os talentos artísticos adquiridos noutros domínios e contextos no desenvolvimento de novos projetos; <p>Pensamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolver curiosidade intelectual, raciocínio e questionamento; lançar hipóteses e verificá-las; levantar questões e procurar as soluções; tecer comparações, críticas e fomentar o diálogo; justificar escolhas e argumentar a favor e contra assuntos estudados; efetuar leituras críticas e fazer juízos de valores das fontes consultadas; respeitar outras opiniões e favorecer o auto-conhecimento, a autonomia e o desenvolvimento pessoal. <p>Comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver competências em equipa, através de capacidades de colaboração e relações interpessoais; Debater possíveis interpretações e adquirir competências de resumo para veicular outras opiniões e as próprias; Desenvolver responsabilidades pessoais, sociais e cívicas; <p>Pensamento Crítico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver humildade, autonomia, empatia e coragem intelectuais; Desenvolver integridade e perseverança intelectuais; Desenvolver confiança na razão, no bom-senso e na elevação do exercício do pensamento; Aplicar, | <p>A ser implementado ao longo do ano letivo:</p> <p>Compreensão à Leitura: Recurso a vários textos de várias fontes adaptadas ou não, origens e temáticas; Através de: leitura silenciosa e em voz alta para adquirir fluência e vocabulário novo;</p> <p>Compreensão à Escrita: Desenvolver competências de escrita na LE1 Através de: Composições argumentativas; Emails formais e informais; Biografias; Artigo de jornais Crítica de filmes; C.V.; Entrevista.</p> <p>Compreensão do oral:</p> <p>Audições de registos autênticos e/ou especialmente desenvolvidos para abordar as temáticas estudadas e os domínios gramaticais em estudo</p> <p>Produção do oral:</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Pastimes • Relationship with parents • Teens' preferences and habits • Friendship • Teen worries <p>Teenage languages</p> <ul style="list-style-type: none"> • Music • Plastic surgery <p>Future challenges</p> <ul style="list-style-type: none"> • Future plans • Volunteering | <ul style="list-style-type: none"> • Infinitive/Gerund • Zero, 1st and 2nd conditional • Prepositional verbs • Concessive clauses • Purpose clauses • Adjective + preposition • Relative clauses | <p>analisar e avaliar informações e ideias recebidas e utiliza-las na elaboração de novas ideias; Avaliar os progressos realizados e aprender a identificar áreas a melhorar;</p> <p>Conhecimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar todos os conhecimentos adquiridos noutros domínios do saber e das vivências pessoais para desenvolver ideias e projetos sustentáveis; <p>Respeito pelo próprio, pelos outros, empatia e consciência ambiental:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Adquirir consciência nos domínios da Promoção para a Saúde e do Ambiente; Promover a <u>Cidadania</u> e a percepção pessoal e ambiental <p>Linguagens:</p> <p>Linguagem corporal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descodificar gestos e movimentos corporais de outras culturas; Interpretar movimentos que acompanham enunciados orais e diversos contextos; Complementar os vários tipos de informações assim recolhidas; | <p>Apresentar reflexões, opiniões pessoais e de outras fontes, bem como trabalhos de pesquisa (Biografias, trabalhos expositivos..)</p> <p>Através de:</p> <p>Descrições de imagens;</p> <p>Apresentações de PwP's;</p> <p>Trabalhos individuais e em pequenos grupos;</p> <p>Apresentações radiofónicas e cinematográficas;</p> <p>Palestras informativas e/ou de opinião;</p> <p>Debates Pros e Contras</p> |
| 2.º Período | | <p>Discursos Orais/Escritos:</p> <p>Praticar/Desenvolver competências da leitura de vários registos, domínios e origens;</p> <p>Efetuar leituras globais e detalhadas dos documentos analisados;</p> <p>Desenvolver competências da compreensão do oral;</p> <p>Desenvolver aptidões a nível da escrita e da oralidade;</p> <p>Rever/adquirir/ aplicar novos conhecimentos gramaticais e lexicais;</p> <p>Adquirir competências para consultar registos diversos (dicionários, gramáticas..):</p> <p>Explicar e justificar escolhas feitas;</p> <p>Partilhar informações obtidas;</p> <p>Competências específicas:</p> <p>Expressar comparações, condições, vantagens e inconvenientes e preferências;</p> <p>Dar opiniões e questionar outras opiniões e dar opiniões a favor e contra as temáticas estudadas;</p> <p>Expressar gostos pessoais</p> <p>Comparar imagens e efetuar paralelismos e contrastes entre diferentes fontes;</p> <p>Ter capacidade argumentativa e persuasiva em debates de opinião;</p> <p>Fazer apresentações individuais e em pequenos grupos;</p> <p>Analisar excertos de filmes e de obras literárias e retirar algumas relações</p> <p>Desenvolver responsabilidade cívica e espírito crítico e consciência ambiental</p> <p>Comparar tempos históricos e tendências;</p> | |
| <p>3.1.</p> <p>Man and machines</p> <ul style="list-style-type: none"> • The man who changed your world • 'Viva la vida' (song) • History's great inventions (video) <p>Artificial intelligence</p> <ul style="list-style-type: none"> • Real steel <p>Tomorrow's tech</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tomorrow's tech going mobile <p>3.2.</p> <p>Social changes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Family house goes high-tech • Home of the future (video) • Meet me halfway (song) • Big mother is watching you • Payphone (song) <p>3.3.</p> <p>Virtual world</p> | <p><i>Used to and be/get used to</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Order of attributive adjectives • The future • Future continuous • Reported speech • Third conditional • Phrasal verb <i>to take</i> | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • From diversion to addiction <p>The big frontier</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50 years of NASA space travel (video) <p>Space tourism</p> <ul style="list-style-type: none"> • Living in outer space • Space holiday <p>Culture matters</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reach for the stars <p>4.1.</p> <p>Old media vs. new media</p> <ul style="list-style-type: none"> • On the radio (song) • Top stories <p>TV genres</p> <ul style="list-style-type: none"> • Glee (Video) • Glee rules! • Reality TV <p>Teen media trends</p> <ul style="list-style-type: none"> • Northern Virginia teen wears homemade newspaper dress to Newseum <p>4.2.</p> <p>Keeping up with developments</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voice your opinion • My space girl (song) <p>Social media</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Social Network (clip) • Person of the Year <p>Social scrapbook</p> <ul style="list-style-type: none"> • Social networking: friend or foe? | | <p>Fazer um levantamento de ideias relacionadas com os temas estudados; Apresentar cartas de candidatura e de queixa; Interpretar tabelas com dados numéricos e outros; Desenvolver competências discursivas</p> | |
| <p>3.º Período</p> | | | |
| <p>4.3.</p> <p>Privacy invasion</p> <ul style="list-style-type: none"> • Privacy invasion • Call me, maybe (song) | <ul style="list-style-type: none"> • Articles • Quantifiers • Cause, reason and consequence • <i>I wish/If only</i> + past simple | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Culture matters • A Brief History of Social Media | | | |
|--|--|--|--|

Nota: Os conteúdos programáticos abordados ao longo do ano letivo poderão estar sujeitos a reestruturação, de acordo com as necessidades dos alunos e/ou com qualquer situação didática específica.

| |
|--|
| Avaliação |
| De acordo com o documento Critérios de avaliação |