



REFERÊNCIAS DE APRENDIZAGEM - 4 ANOS

Área da Formação Pessoal e Social	
<ul style="list-style-type: none">- Revela mais autonomia no vestir/despier, conhece e pratica cuidados de saúde e higiene.- Realiza, com/sem ajuda, tarefas indispensáveis nas rotinas do Jardim de Infância.- Manifesta/respeita e expressa emoções e sentimentos em relação aos outros.- Reconhece e respeita as diferenças do outro.- Cooperar e participa na elaboração de regras.- Partilha materiais com os colegas.- Mostra iniciativa na escolha de atividades /tarefas e executa-as sem /com / ajuda do adulto.- Trabalha como elemento de pequeno/grande grupo, negocia e aceita as suas decisões.- Dá oportunidade aos outros de intervirem e espera pela sua vez.- Resolve os seus próprios problemas na maior parte das vezes tendo consciência do correto e do errado.- Assume responsabilidades: arruma o que utiliza e cumpre tarefas que lhe são atribuídas.- Revela confiança na execução de tarefas.- Cooperar na resolução de conflitos.- Gosta de se envolver e experimentar novas atividades tirando prazer das mesmas.	
Área do Conhecimento do Mundo	
<ul style="list-style-type: none">- Distingue unidades de tempo básicas.- Faz perguntas e fala sobre a funcionalidade das coisas.- Demonstra interesse e motivação por novas aprendizagens.- Nomeia diferentes momentos da rotina diária.- Fala e faz perguntas sobre a vida animal, ambiente e outras questões da vida.- Exprime o desejo de experimentar e conhecer.- Manifesta e mostra interesse por aspetos do meio natural e social.- Identifica e nomeia objetos em função do seu uso.- Identifica fenómenos atmosféricos.- Identifica as principais características das estações do ano.- Compreende e regista com/sem ajuda as experiências realizadas.- Revela atitudes de respeito pelo meio ambiente (ex: não deitar lixo ao chão).- Identifica vários tipos de animais e suas características.	
Área da Expressão e Comunicação	
Educação Física	<ul style="list-style-type: none">- Tem noção do esquema corporal.- Realiza perícias e manipulações com alguns objetos.- Realiza percursos que integrem destrezas simples.- Contorna obstáculos e manipula bolas.- Domina algumas noções de orientação espacial (ex: em baixo; em cima; atrás; frente; ao lado...).- Explora diferentes movimentos de base (marcha; salto, corrida).- Orienta-se no espaço tendo como referência o próprio corpo.- Controla um grande número de movimentos (ex. pontapeia, lança, rola, apanha bolas...).- Revela um progressivo aperfeiçoamento nas suas capacidades motoras ao nível da resistência, da velocidade e da agilidade.

Educação Artística

Artes Visuais

- Começa a reproduzir a figura humana, ainda que de forma incompleta.
- Manifesta prazer lúdico na atividade plástica.
- Utiliza alguns instrumentos e materiais para se expressar plasticamente.
- Reconhece e identifica cores primárias e secundárias.
- É capaz de preencher espaços limitados.
- Usa o lápis corretamente.
- É capaz de recortar figuras simples respeitando os contornos.
- Representa graficamente a figura humana com os principais elementos físicos (cabeça, tronco e membros).
- Identifica algumas tonalidades (ex. azul escuro/claro).
- Utiliza de forma autónoma, diferentes materiais e meios de expressão.
- Exprime vivências através do desenho ou da pintura.
- Preocupa-se com a apresentação dos seus trabalhos.
- É criativo na execução dos seus trabalhos e leva-os até ao fim.

Jogo Dramático/Teatro

- Inventa e recria com os outros papéis sociais.
- Utiliza objetos atribuindo significados múltiplos.
- Imita de formas variadas objetos, animais, bem como situações comuns da vida real.
- Exprime-se, utilizando de diferentes modos, os vários segmentos do corpo.
- Cria diferentes personagens na área do “faz de conta”.
- Comunica através do movimento expressivo (ex. alegria, tristeza ...).
- Expressa-se através de fantoches e marionetas.
- Expressa-se através da mímica.
- Mima e dramatiza com o corpo e com a voz.
- Utiliza o corpo para exprimir sentimentos e atitudes.

Música

- Canta canções simples.
- Distingue ruído de silêncio.
- Distingue sons do quotidiano.
- Explora as potencialidades da voz.
- Faz e reproduz batimentos simples.
- Memoriza canções, lengalengas e poemas.
- Identifica e nomeia os sons: Intensidade (forte/fraca).
- Identifica e experimenta a sonoridade de alguns instrumentos musicais.
- Associa ritmo ao movimento.
- Utiliza a voz falada segundo diversas possibilidades expressivas.
- Sabe escutar, identificar e reproduzir sons.

Dança

- Utiliza a dança com progressivo sentido rítmico.
- Cria e recria movimentos a partir de temáticas e personagens (animais, objetos...).
- Participa em coreografias simples.

<p>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse em comunicar e interage com os outros em vários contextos. - Narra acontecimentos. - Reconhece o próprio nome escrito. - Regista informação recolhida através do desenho. - Descreve e identifica imagens simples. - Transmite mensagens ou recados. - Presta atenção e compreende a narração de uma história. - Identifica as personagens de um conto. - Domina algumas regras convencionais da escrita, escreve o seu nome, copia algumas palavras e reconhece letras iguais. - Revela capacidade de se exprimir de forma autónoma, clara, audível e de acordo com o contexto. - Segmenta silabicamente palavras simples. - Reconhece as diferentes utilidades da leitura, pela interação com os livros, as revistas, os jornais e outras produções.
<p>Matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica objetos (pequeno/grande, alto/baixo, grosso/fino...). - Conta objetos do dia-a-dia. - Descreve as posições relativas de objetos (em cima/em baixo; dentro /fora...). - Conta mecanicamente até 10. - Identifica e nomeia as formas geométricas. - Conhece a sequência dos dias da semana. - É capaz de seriar e ordenar objetos. - Forma conjuntos de acordo com critérios estabelecidos (cor/tamanho). - Faz composições com figuras geométricas. - Estabelece a relação entre número e quantidade.