



REFERÊNCIAS DE APRENDIZAGEM - 4 ANOS

Área da Formação Pessoal e Social

- Revela mais autonomia no vestir/despir, conhece e pratica cuidados de saúde e higiene.
- Realiza, com/sem ajuda, tarefas indispensáveis nas rotinas do Jardim de Infância.
- Manifesta/respeita e expressa emoções e sentimentos em relação aos outros.
- Reconhece e respeita as diferenças do outro.
- Cooperar e participa na elaboração de regras.
- Partilha materiais com os colegas.
- Mostra iniciativa na escolha de atividades /tarefas e executa-as sem /com / ajuda do adulto.
- Trabalha como elemento de pequeno/grande grupo, negocia e aceita as suas decisões.
- Dá oportunidade aos outros de intervirem e espera pela sua vez.
- Resolve os seus próprios problemas na maior parte das vezes tendo consciência do correto e do errado.
- Assume responsabilidades: arruma o que utiliza e cumpre tarefas que lhe são atribuídas.
- Revela confiança na execução de tarefas.
- Cooperar na resolução de conflitos.
- Gosta de se envolver e experimentar novas atividades tirando prazer das mesmas.

Área do Conhecimento do Mundo

- Distingue unidades de tempo básicas.
- Faz perguntas e fala sobre a funcionalidade das coisas.
- Demonstra interesse e motivação por novas aprendizagens.
- Nomeia diferentes momentos da rotina diária.
- Fala e faz perguntas sobre a vida animal, ambiente e outras questões da vida.
- Exprime o desejo de experimentar e conhecer.
- Manifesta e mostra interesse por aspetos do meio natural e social.
- Identifica e nomeia objetos em função do seu uso.
- Identifica fenómenos atmosféricos.
- Identifica as principais características das estações do ano.
- Compreende e regista com/sem ajuda as experiências realizadas.
- Revela atitudes de respeito pelo meio ambiente (ex: não deitar lixo ao chão).
- Identifica vários tipos de animais e suas características.

Área da Expressão e Comunicação

Educação Física

- Tem noção do esquema corporal.
- Realiza perícias e manipulações com alguns objetos.
- Realiza percursos que integrem destrezas simples.
- Contorna obstáculos e manipula bolas.
- Domina algumas noções de orientação espacial (ex: em baixo; em cima; atrás; frente; ao lado...).
- Explora diferentes movimentos de base (marcha; salto, corrida).
- Orienta-se no espaço tendo como referência o próprio corpo.
- Controla um grande número de movimentos (ex. pontapeia, lança, rola, apanha bolas...).
- Revela um progressivo aperfeiçoamento nas suas capacidades motoras ao nível da resistência, da velocidade e da agilidade.

<p>Educação Artística</p>	<p>Artes Visuais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Começa a reproduzir a figura humana, ainda que de forma incompleta. - Manifesta prazer lúdico na atividade plástica. - Utiliza alguns instrumentos e materiais para se expressar plasticamente. - Reconhece e identifica cores primárias e secundárias. - É capaz de preencher espaços limitados. - Usa o lápis corretamente. - É capaz de recortar figuras simples respeitando os contornos. - Representa graficamente a figura humana com os principais elementos físicos (cabeça, tronco e membros). - Identifica algumas tonalidades (ex. azul escuro/claro). - Utiliza de forma autónoma, diferentes materiais e meios de expressão. - Exprime vivências através do desenho ou da pintura. - Preocupa-se com a apresentação dos seus trabalhos. - É criativo na execução dos seus trabalhos e leva-os até ao fim. <p>Jogo Dramático/Teatro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inventa e recria com os outros papéis sociais. - Utiliza objetos atribuindo significados múltiplos. - Imita de formas variadas objetos, animais, bem como situações comuns da vida real. - Exprime-se, utilizando de diferentes modos, os vários segmentos do corpo. - Cria diferentes personagens na área do “faz de conta”. - Comunica através do movimento expressivo (ex. alegria, tristeza ...). - Expressa-se através de fantoches e marionetas. - Expressa-se através da mímica. - Mima e dramatiza com o corpo e com a voz. - Utiliza o corpo para exprimir sentimentos e atitudes. <p>Música</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canta canções simples. - Distingue ruído de silêncio. - Distingue sons do quotidiano. - Explora as potencialidades da voz. - Faz e reproduz batimentos simples. - Memoriza canções, lengalengas e poemas. - Identifica e nomeia os sons: Intensidade (forte/fraca). - Identifica e experimenta a sonoridade de alguns instrumentos musicais. - Associa ritmo ao movimento. - Utiliza a voz falada segundo diversas possibilidades expressivas. - Sabe escutar, identificar e reproduzir sons. <p>Dança</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza a dança com progressivo sentido rítmico. - Cria e recria movimentos a partir de temáticas e personagens (animais, objetos...). - Participa em coreografias simples.
<p>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse em comunicar e interage com os outros em vários contextos. - Narra acontecimentos. - Reconhece o próprio nome escrito. - Regista informação recolhida através do desenho.

	<ul style="list-style-type: none"> - Descreve e identifica imagens simples. - Transmite mensagens ou recados. - Presta atenção e compreende a narração de uma história. - Identifica as personagens de um conto. - Domina algumas regras convencionais da escrita, escreve o seu nome, copia algumas palavras e reconhece letras iguais. - Revela capacidade de se exprimir de forma autónoma, clara, audível e de acordo com o contexto. - Segmenta silabicamente palavras simples. - Reconhece as diferentes utilidades da leitura, pela interação com os livros, as revistas, os jornais e outras produções.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica objetos (pequeno/grande, alto/baixo, grosso/fino...). - Conta objetos do dia-a-dia. - Descreve as posições relativas de objetos (em cima/em baixo; dentro /fora...). - Conta mecanicamente até 10. - Identifica e nomeia as formas geométricas. - Conhece a sequência dos dias da semana. - É capaz de seriar e ordenar objetos. - Forma conjuntos de acordo com critérios estabelecidos (cor/tamanho). - Faz composições com figuras geométricas. - Estabelece a relação entre número e quantidade.