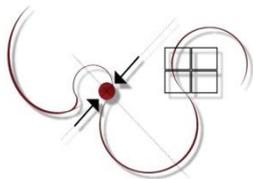


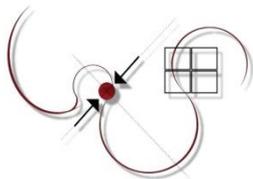
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO
Escola Básica e Secundária Dr. Vieira de Carvalho
Departamento de Línguas
Planificação Anual de Português – 5.º ano
Ano Letivo 2018/2019

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS Domínio/ Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	CONTEÚDOS		Áreas de competências do perfil dos alunos	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	TEMPO
	Temáticos	Gramaticais			
<p>ORALIDADE</p> <p>Compreensão Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas.</p> <p>Controlar a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores.</p> <p>Expressão Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</p> <p>Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades.</p> <p>Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de</p>	<p>Unidade 1 Textos diversos – Textos de dicionário e de enciclopédia – Texto publicitário – Notícia – Sumário – Entrevista – Roteiro</p> <p>Unidade 2 Texto narrativo</p> <p>Unidade 2.1 Fábulas, lendas e outros textos - “A lebre e a tartaruga” - “A raposa e a cegonha” - “O leão e o rato” - “A formiga e a pomba” - “A ilha de Timor” - “Os dois amigos”</p> <p>Unidade 2.2</p>	<p>Ordem alfabética</p> <p>Divisão silábica</p> <p>Classificação das palavras quanto ao número de sílabas</p> <p>Palavras agudas, graves e esdrúxulas</p> <p>Tipos de frase</p> <p>Pontuação</p> <p>Frase simples/complexa</p> <p>Discurso direto e discurso indireto</p> <p>Nomes: subclasses</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>ORALIDADE</p> <p>– compreensão de textos em diferentes suportes para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ observação de situações que envolvam informar, expor, narrar, descrever; ♣ identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais; ♣ seleção de informação relevante para um determinado objetivo; ♣ registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase); ♣ análise de texto para distinção entre facto e opinião; ♣ avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação; <p>– produção de discursos para apresentação à turma, por exemplo, com diferentes finalidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ fazer apreciações de livros, de filmes, de discursos para, por exemplo, os recomendar aos colegas; 	<p>1.º PER. 64 tempos letivos</p>



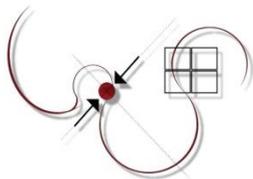
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO
Escola Básica e Secundária Dr. Vieira de Carvalho
Departamento de Línguas
Planificação Anual de Português – 5.º ano
Ano Letivo 2018/2019

<p>formalidade, com respeito por regras de uso da palavra. Captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz).</p> <p>Produzir um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes).</p>	<p>A Viúva e o Papagaio e outros textos - “Uma carta inesperada”, Virgínia Woolf - “Uma descoberta extraordinária”, Virgínia Woolf</p> <p>Guião de Leitura- <i>A Viúva e o Papagaio, de Virgínia Woolf</i></p> <p>- <i>A Floresta</i>, Sophia de Mello Breyner Andresen [excertos descritivos]</p> <p>Poemas e outros textos - “Diz o avô”, Luísa Ducla Soares - “A minha cidade”, Luísa Ducla Soares</p>	<p>Sinónimos e antónimos</p> <p>Determinantes: subclasse</p> <p>Adjetivos: subclasses</p> <p>Verbo: as conjugações e o infinitivo</p> <p>Verbo: alguns tempos do modo indicativo (particípio e gerúndio)</p> <p>Verbo: principal e auxiliar (dos tempos compostos)</p> <p>Verbo: regular e irregular (no pretérito mais que composto, perfeito simples e composto do modo indicativo)</p> <p>Pronome pessoal</p> <p>Colocação de pronomes pessoais</p> <p>Pronomes demonstrativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ referir factos para sustentar uma opinião – compreensão de textos em diferentes suportes para: ♣ observação de situações que envolvam informar, expor, narrar, descrever; ♣ identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais; ♣ seleção de informação relevante para um determinado objetivo; ♣ registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase); ♣ análise de texto para distinção entre facto e opinião; ♣ avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação; – produção de discursos para apresentação à turma, por exemplo, com diferentes finalidades: ♣ fazer apreciações de livros, de filmes, de discursos para, por exemplo, os recomendar aos colegas; ♣ referir factos para sustentar uma opinião ou para identificar problemas a resolver; ♣ narrar acontecimentos vividos ou imaginados; ♣ descrever personagens, comportamentos, espaços; 	
--	--	---	---	--



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO
Escola Básica e Secundária Dr. Vieira de Carvalho
Departamento de Línguas
Planificação Anual de Português – 5.º ano
Ano Letivo 2018/2019

	<p>Unidade 2.2 (cont.) A Viúva e o Papagaio e outros textos – “O cavalo e o seu rapaz”, Carl Lewis</p> <p>Unidade 2.3 A Fada Oriana e outros textos - “A Descoberta”, Sophia de Mello Breyner Andresen - “O Castigo”, Sophia de Mello Breyner Andresen - “O Perdão”, Sophia de Mello Breyner Andresen</p> <p>Poemas e outros textos - “O mesmo rapaz de sempre”, Álvaro Magalhães - “Limpa palavras”, Álvaro Magalhães</p> <p>Unidade 2.4 A Vida Mágica da Sementinha e outros textos - “O milagre de um Rouxinol apaixonado”, Alves Redol</p>	<p>Pronomes possessivos</p> <p>Verbo: modo imperativo</p> <p>Advérbios: subclasses</p> <p>Conetores</p> <p>Preposição</p> <p>Quantificador numeral</p> <p>Classe de palavras: revisão</p> <p>Classe de palavras: sinonímia e antonímia</p> <p>Família de palavras</p> <p>Funções sintáticas: sujeito e predicado</p> <p>Funções sintáticas: complemento direto</p>		<p>♣ expor trabalhos sobre temas disciplinares e interdisciplinares, realizados individualmente ou em grupo;</p> <p>♣ utilizar o resumo, a paráfrase, o relato, o reconto em apresentações orais sobre livros, filmes, músicas, por exemplo</p>	<p>2.º PER.</p> <p>62 tempos letivos</p>
<p>LEITURA</p> <p>Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</p> <p>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto.</p> <p>Fazer inferências, justificando-as.</p> <p>Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</p> <p>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</p>			<p>LEITURA</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p style="text-align: center;">LEITURA</p> <p>Promover estratégias que envolvam: – manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem:</p> <p>♣ reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo;</p> <p>♣ estabelecer relações intratextuais;</p> <p>♣ sublinhar, parafrasear, resumir partes de texto relevantes para a construção do sentido;</p> <p>– realização de diferentes tipos de leitura em voz alta: ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva) e silenciosa (por exemplo, leitura na pista de pormenores, leitura para localização de uma informação);</p> <p>– compreensão de textos através de atividades que impliquem:</p>	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

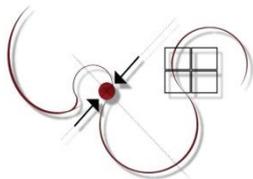
Escola Básica e Secundária Dr. Vieira de Carvalho

Departamento de Línguas

Planificação Anual de Português – 5.º ano

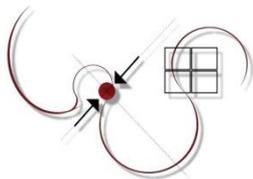
Ano Letivo 2018/2019

<p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</p> <p>Analisar textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).</p>	<p>- "O Gladiolo", Sophia de Mello Breyner Andresen</p> <p>Unidade 3 O Príncipe Nabo e outros textos</p> <p>- "Um reino na expectativa...", Ilse Losa - "Nem sempre o que parece é", Ilse Losa</p> <p>Guião de Leitura- <i>O Príncipe Nabo, Ilse Losa</i></p>	<p>Funções sintáticas: complemento indireto</p> <p>Funções sintáticas: vocativo</p> <p>Funções sintáticas: sujeito, predicado, vocativo e complementos</p> <p>Palavras simples e complexas</p> <p>Derivação</p>		<ul style="list-style-type: none"> ♣ mobilizar experiências e saberes interdisciplinares; ♣ localizar informação explícita; ♣ extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas; ♣ inferir, deduzir informação a partir do texto; – aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar); – pesquisa e seleção de informação, com recurso à WEB; – monitorização da compreensão na leitura. 	<p>3.º PER.</p> <p>37 tempos letivos</p>
<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática (no mínimo, um livro infantojuvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor e um texto dramático - selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular).</p> <p>Interpretar o texto em função do género literário.</p> <p>Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.</p> <p>Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo:</p>	<p>- "A asa e a casa", Teresa Rita Lopes - "É preciso duvidar dos nossos olhos", Álvaro Magalhães</p> <p>Unidade 4.1 Poemas e outros textos</p> <p>- "P de Porto", Luísa Ducla Soares - Outros poemas</p>	<p>Família de palavras</p> <p>Formação de palavras: família de palavras, derivação</p> <p>Antonímia</p> <p>Constituição e formação de palavras</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</p> <p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador</p> <p>(C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo</p> <p>(A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo</p>	<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> – aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: ♣ escuta ativa de obras literárias e de textos de tradição popular; ♣ leitura de narrativas e de poemas; – compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: 	



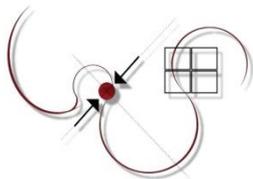
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO
Escola Básica e Secundária Dr. Vieira de Carvalho
Departamento de Línguas
Planificação Anual de Português – 5.º ano
Ano Letivo 2018/2019

<p>personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</p> <p>Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação).</p> <p>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</p> <p>Valorizar a diversidade cultural patente nos textos.</p> <p>Fazer declamações e representações teatrais.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com a professora).</p>			<p>(C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ imaginar desenvolvimentos narrativos a partir da mobilização de experiências e vivências; ♣ antecipar ações narrativas a partir de elementos do paratexto, sequências de descrição e de narração; ♣ mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto; ♣ justificar as interpretações; ♣ questionar aspetos da narrativa; – criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: ♣ ler e ouvir ler; ♣ fazer dramatizações, recontos, recriações; ♣ exprimir reações subjetivas enquanto leitor; ♣ motivar colegas para a leitura de livros; 	
<p style="text-align: center;">ESCRITA</p> <p>Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais. Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</p>			<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p style="text-align: center;">ESCRITA</p> <p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> – desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, 	



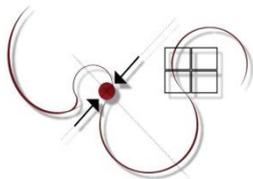
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO
Escola Básica e Secundária Dr. Vieira de Carvalho
Departamento de Línguas
Planificação Anual de Português – 5.º ano
Ano Letivo 2018/2019

<p>Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</p> <p>Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</p> <p>Aperfeiçoar o texto depois de redigido.</p> <p>Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</p> <p>Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</p>			<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F)</p>	<p>incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita);</p> <p>– consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar;</p> <p>– modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo;</p> <p>– planificação, textualização e revisão de textos curtos escritos pelos alunos, com posterior divulgação;</p> <p>– revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, com recurso a auto e a heteroavaliação;</p>	
<p>GRAMÁTICA</p> <p>Identificar a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção.</p> <p>Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito mais-que-perfeito (simples e composto) do modo indicativo.</p> <p>Identificar o participípio passado e o gerúndio dos verbos.</p>			<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>GRAMÁTICA</p> <p>Promover estratégias que envolvam:</p> <p>– exercício e observação de construções frásicas e textuais em que seja possível:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ expandir, ampliar, associar elementos; ♣ modificar, fazer variar, registar alterações; ♣ substituir elementos e estruturas; ♣ explicitar regras. 	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO
Escola Básica e Secundária Dr. Vieira de Carvalho
Departamento de Línguas
Planificação Anual de Português – 5.º ano
Ano Letivo 2018/2019

<p>Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos.</p> <p>Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</p> <p>Identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simples e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto).</p> <p>Distinguir frases simples de frases complexas.</p> <p>Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</p> <p>Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras).</p> <p>Compreender a composição como processo de formação de palavras.</p> <p>Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.</p> <p>Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</p>				<ul style="list-style-type: none">– Apropriação de/utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;– consolidação de conhecimento sobre regras de flexão de verbos regulares e irregulares, classes e subclasses de palavras, processos de formação de palavras por derivação;– explicitação do modo como a unidade frase se organiza, por meio de atividades que impliquem:<ul style="list-style-type: none">♣ identificação de constituintes da frase e respetivas funções sintáticas;– descoberta do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados para:<ul style="list-style-type: none">♣ distinção entre frase simples e complexa; realização de atividades interpessoais envolvendo o uso de formas de tratamento adequadas a diferentes situações.♣ emprego, de modo, intencional e adequado, de conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.	
AValiação				RECURSOS MATERIAIS	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO
Escola Básica e Secundária Dr. Vieira de Carvalho
Departamento de Línguas
Planificação Anual de Português – 5.º ano
Ano Letivo 2018/2019

<ul style="list-style-type: none">-CADERNO DIÁRIO-MANUAL ADOTADO/E-MANUAL- IMAGENS- COMPUTADOR-PROJETOR-INTERNET- COMPUTADOR-QUADRO (...)	<ul style="list-style-type: none">- DIAGNÓSTICA- FORMATIVA- COMPREENSÃO ORAL- EXPRESSÃO ORAL- PRODUÇÃO ESCRITA- OBSERVAÇÃO DIRETA- ATITUDES E VALORES- TESTES DAVALIAÇÃO- TRABALHOS DE PESQUISA
<p>Nota: Os conteúdos programáticos abordados ao longo do ano letivo poderão estar sujeitos a reestruturação, de acordo com necessidades dos alunos e com a situação didática específica. Dever-se-á promover a realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com História e Geografia de Portugal, Educação Física, Educação Visual e Educação Tecnológica. As aprendizagens essenciais destas disciplinas preveem capacidades de análise de texto, de registo e tomada de notas, seleção de informação pertinente a partir de análise de fontes escritas; organização de sumários, de registos de observações, de relatórios, de criação de campanhas de sensibilização, de criação textual, entre outras.</p>	