



| Domínio/ Subdomínios<br>Conteúdos   |  | Aprendizagens Essenciais:<br>Conhecimentos/ Capacidades e atitudes<br><i>O aluno deve ficar capaz de:</i>  | Ações estratégicas de ensino<br>orientadas para o perfil dos alunos   | Descritores do<br>perfil dos<br>alunos  |
|---|--|--|---|---|
| 1º Período  |  |  |   |   |
| <p><b>DIAGNOSIS</b><br/><b>British and American culture</b><br/><b>Travelling/ Holidays</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Favourite holiday destinations</li> </ul> <p><b>Sports</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reasons for doing sports</li> <li>• Olympic sports/games</li> <li>• Sportsmen/ sportswomen</li> </ul> <p><b>Dictionary use</b><br/><b>Languages and cultures</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cyberfriends</li> <li>• Books</li> <li>• Cinema</li> <li>• Music</li> </ul> <p>Youth on the move</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EU programmes</li> <li>• Local and foreign trips</li> <li>• Summer courses</li> </ul> <p>English across the globe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uses of English:<br/>– communication between cultures<br/>– education and business<br/>– science and technology<br/>– diplomacy and sports<br/>– ...</li> </ul> | <p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Question words</li> <li>• Verb tenses</li> <li>• Modal verbs</li> <li>• Time expressions</li> <li>• <i>Used to</i></li> <li>• Adjective + preposition</li> <li>• Prepositions</li> <li>• Conjunctions</li> <li>• Adjective degrees</li> <li>• Conditional sentences</li> </ul> <p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple</li> <li>• Present continuous</li> <li>• Past simple</li> <li>• Past continuous</li> <li>• Noun formation</li> <li>• Collocations</li> <li>• Present perfect</li> <li>• Present perfect continuous</li> <li>• Pronouns and determiners</li> <li>• Double comparatives</li> <li>• Past perfect</li> <li>• Past perfect continuous</li> <li>• Modal verbs</li> <li>• Expressing modality</li> <li>• Gerund</li> <li>• Infinitive</li> <li>• Zero, 1st and 2nd conditional</li> </ul> | <p>Tecnologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver literacia tecnológica e ser capaz de utilizar as TIC para fazer pesquisas e apresentar trabalhos;</li> </ul> <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver literacia multicultural e consciência global; conseguir estabelecer ligações pertinentes entre as aprendizagens escolares e as aprendizagens adquiridas noutros contextos;</li> </ul> <p>Criatividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar, testar e aplicar aprendizagens adquiridas em novos contextos; Revelar sensibilidade pelas diferentes expressões artísticas e aplicar os talentos artísticos adquiridos noutros domínios e contextos no desenvolvimento de novos projetos;</li> </ul> <p>Pensamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver curiosidade intelectual, raciocínio e questionamento; lançar hipóteses e verificá-las; levantar questões e procurar as soluções; tecer comparações, críticas e fomentar o diálogo; justificar escolhas e argumentar a favor e contra assuntos estudados; efetuar leituras críticas e fazer juízos de valores das fontes consultadas; respeitar outras opiniões e favorecer o auto-conhecimento, a autonomia e o desenvolvimento pessoal.</li> </ul> <p>Comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver competências em equipa, através de capacidades de colaboração e relações interpessoais;</li> </ul> | <p>A ser implementado ao longo do ano letivo:</p> <p>Compreensão à Leitura:<br/>Recurso a vários textos de várias fontes adaptadas ou não, origens e temáticas;<br/>Através de:<br/>leitura silenciosa e em voz alta para adquirir fluência e vocabulário novo;</p> <p>Compreensão à Escrita:<br/>Desenvolver competências de escrita na LE1<br/>Através de:<br/>Composições argumentativas;<br/>Emails formais e informais;<br/>Biografias;<br/>Artigo de jornais<br/>Crítica de filmes;<br/>C.V.;<br/>Entrevista.</p> <p>Compreensão do oral:</p> <p>Audições de registos autênticos e/ou especialmente desenvolvidos para abordar as temáticas estudadas e os domínios gramaticais em estudo</p> <p>Produção do oral:<br/>Apresentar reflexões, opiniões pessoais e de outras fontes, bem como trabalhos de pesquisa (Biografias, trabalhos expositivos..)</p> | <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado:</b><br/>A, B, E, G, I, J</p> <p><b>Comunicador:</b><br/>A, B, D, E, H, I, J</p> <p><b>Questionador:</b><br/>A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p><b>Crítico / Analítico:</b><br/>A, B, C, D, E, H</p> <p><b>Criativo:</b><br/>A, C, D, E, H, J</p> <p><b>Indagador/ investigador:</b><br/>A, C, D, E, F, H, I</p> <p><b>Participativo/ colaborador:</b><br/>B, C, D, E, F</p> |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>English-speaking countries</li> </ul> <p><b>Teen time</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pastimes</li> <li>Relationship with parents</li> <li>Teens' preferences and habits</li> <li>Friendship</li> <li>Teen worries</li> </ul> <p><b>Teenage languages</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Music</li> <li>Plastic surgery</li> </ul> <p><b>Future challenges</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Future plans</li> <li>Volunteering</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prepositional verbs</li> <li>Concessive clauses</li> <li>Purpose clauses</li> <li>Adjective + preposition</li> <li>Relative clauses</li> </ul>  | <p>Debater possíveis interpretações e adquirir competências de resumo para veicular outras opiniões e as próprias; Desenvolver responsabilidades pessoais, sociais e cívicas;</p> <p>Pensamento Crítico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver humildade, autonomia, empatia e coragem intelectuais; Desenvolver integridade e perseverança intelectuais; Desenvolver confiança na razão, no bom-senso e na elevação do exercício do pensamento; Aplicar, analisar e avaliar informações e ideias recebidas e utilizá-las na elaboração de novas ideias; Avaliar os progressos realizados e aprender a identificar áreas a melhorar;</li> </ul> <p>Conhecimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usar todos os conhecimentos adquiridos noutros domínios do saber e das vivências pessoais para desenvolver ideias e projetos sustentáveis;</li> </ul> <p>Respeito pelo próprio, pelos outros, empatia e consciência ambiental:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir consciência nos domínios da Promoção para a Saúde e do Ambiente; Promover compreensão pessoal e ambiental</li> </ul> <p>Linguagens:</p> <p>Linguagem corporal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descodificar gestos e movimentos corporais de outras culturas; Interpretar movimentos que acompanham enunciados orais e diversos contextos; Complementar os vários tipos de informações assim recolhidas;</li> </ul> <p>DiscursosOrais/Escritos:</p> <p>Praticar/Desenvolver competências da leitura de vários registos, domínios e origens;</p> <p>Efetuar leituras globais e detalhadas dos documentos analisados;</p> <p>Desenvolver competências da compreensão do oral;</p> <p>Desenvolver aptidões a nível da escrita e da oralidade;</p> <p>Rever/adquirir/ aplicar novos conhecimentos gramaticais e lexicais;</p> <p>Adquirir competências para consultar registos diversos ( dicionários, gramáticas..):</p> <p>Explicar e justificar escolhas feitas;</p> <p>Partilhar informações obtidas;</p> <p>Competências específicas:</p> <p>Expressar comparações, condições, vantagens e</p> | <p>Através de:</p> <p>Descrições de imagens;</p> <p>Apresentações de PwP's;</p> <p>Trabalhos individuais e em pequenos grupos;</p> <p>Apresentações radiofónicas e cinematográficas;</p> <p>Palestras informativas e/ou de opinião;</p> <p>Debates Pros e Contras</p> | <p><b>Sistematizador/organizador:</b><br/>A, B, C, E, F, I, J</p> <p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b><br/>A, B,C, F, J</p> <p><b>Responsável e autónomo:</b><br/>C, D, E, F, G, I, J</p> |
| <b>2º Período</b>   |  |   |   |   |
| <p><b>3.1.</b></p> <p><b>Man and machines</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The man who changed your world</li> <li>'Viva la vida' (song)</li> <li>History's great inventions (video)</li> </ul> <p><b>Artificial intelligence</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Real steel</li> </ul> <p><b>Tomorrow's tech</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tomorrow's tech going mobile</li> </ul> <p><b>3.2.</b></p> <p><b>Social changes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Family house goes high-tech</li> <li>Home of the future (video)</li> <li>Meet me halfway (song)</li> <li>Big mother is watching you</li> <li>Payphone (song)</li> </ul> <p><b>3.3.</b></p> <p><b>Virtual world</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>From diversion to addiction</li> </ul> <p><b>The big frontier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>50 years of NASA space</li> </ul> | <p><i>Used to and be/get used to</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Order of attributive adjectives</li> <li>The future</li> <li>Future continuous</li> <li>Reported speech</li> <li>Third conditional</li> <li>Phrasal verb <i>to take</i></li> </ul> | <p>● Adquirir consciência nos domínios da Promoção para a Saúde e do Ambiente; Promover compreensão pessoal e ambiental</p> <p>Linguagens:</p> <p>Linguagem corporal:</p> <p>● Descodificar gestos e movimentos corporais de outras culturas; Interpretar movimentos que acompanham enunciados orais e diversos contextos; Complementar os vários tipos de informações assim recolhidas;</p> <p>DiscursosOrais/Escritos:</p> <p>Praticar/Desenvolver competências da leitura de vários registos, domínios e origens;</p> <p>Efetuar leituras globais e detalhadas dos documentos analisados;</p> <p>Desenvolver competências da compreensão do oral;</p> <p>Desenvolver aptidões a nível da escrita e da oralidade;</p> <p>Rever/adquirir/ aplicar novos conhecimentos gramaticais e lexicais;</p> <p>Adquirir competências para consultar registos diversos ( dicionários, gramáticas..):</p> <p>Explicar e justificar escolhas feitas;</p> <p>Partilhar informações obtidas;</p> <p>Competências específicas:</p> <p>Expressar comparações, condições, vantagens e</p>  | <p>Através de:</p> <p>Descrições de imagens;</p> <p>Apresentações de PwP's;</p> <p>Trabalhos individuais e em pequenos grupos;</p> <p>Apresentações radiofónicas e cinematográficas;</p> <p>Palestras informativas e/ou de opinião;</p> <p>Debates Pros e Contras</p> | <p><b>Sistematizador/organizador:</b><br/>A, B, C, E, F, I, J</p> <p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b><br/>A, B,C, F, J</p> <p><b>Responsável e autónomo:</b><br/>C, D, E, F, G, I, J</p> |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <p>travel (video)</p> <p><b>Space tourism</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Living in outer space</li> <li>• Space holiday</li> </ul> <p><b>Culture matters</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reach for the stars</li> </ul> <p><b>4.1.</b></p> <p><b>Old media vs. new media</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• On the radio (song)</li> <li>• Top stories</li> </ul> <p><b>TV genres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Glee (Video)</li> <li>• Glee rules!</li> <li>• Reality TV</li> </ul> <p><b>Teen media trends</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Northern Virginia teen wears homemade newspaper dress to Newseum</li> </ul> <p><b>4.2.</b></p> <p><b>Keeping up with developments</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voice your opinion</li> <li>• My space girl (song)</li> </ul> <p><b>Social media</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Social Network (clip)</li> <li>• Person of the Year</li> </ul> <p><b>Social scrapbook</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Social networking: friend or foe?</li> </ul> |   | <p>inconvenientes e preferências;</p> <p>Dar opiniões e questionar outras opiniões e dar opiniões a favor e contra as temáticas estudadas;</p> <p>Expressar gostos pessoais</p> <p>Comparar imagens e efetuar paralelismos e contrastes entre diferentes fontes;</p> <p>Ter capacidade argumentativa e persuasiva em debates de opinião;</p> <p>Fazer apresentações individuais e em pequenos grupos;</p> <p>Analisar excertos de filmes e de obras literárias e retirar algumas relações</p> <p>Desenvolver responsabilidade cívica e espírito crítico e consciência ambiental</p> <p>Comparar tempos históricos e tendências;</p> <p>Fazer um levantamento de ideias relacionadas com os temas estudados;</p> <p>Apresentar cartas de candidatura e de queixa;</p> <p>Interpretar tabelas com dados numéricos e outros;</p> <p>Desenvolver competências discursivas</p> |  |  |
| 3º Período   |   |   |  |  |
| <p>4.3.</p> <p>Privacy invasion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privacy invasion</li> <li>• Call me, maybe (song)</li> </ul> <p>Culture matters</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Brief History of Social Media</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articles</li> <li>• Quantifiers</li> <li>• Cause, reason and consequence</li> <li>• <i>I wish/If only</i> + past simple</li> </ul> |   |  |  |

**Nota:** Os conteúdos programáticos abordados ao longo do ano letivo poderão estar sujeitos a reestruturação, de acordo com as necessidades dos alunos e/ou com qualquer situação didática específica.

| Avaliação  |   |   |
|--|---|---|
| Domínios   | Modalidades   | Instrumentos de avaliação   |
| <p><b>Aprendizagens:</b><br/> . compreensão oral e escrita</p> <p><b>Atitudes e valores:</b><br/> . comportamento,<br/> . autonomia,<br/> . participação;<br/> . responsabilidade.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Brainstorming, asking questions, answering questions, retelling, multiple choice exercises, true/false exercises, ticking, circling, matching exercises, explaining the meaning of vocabulary, completing and creating sentences, listing, organising and ordering information/events, finding evidence, finding synonyms and antonyms, doing quizzes, crosswords, and puzzles, taking down notes, finding pronoun references, underlining information, correcting information, rewriting sentences, completing gaps, graphic organisers, pair/group work, using reference books.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta</li> <li>Exercícios e trabalhos de casa</li> <li>Trabalhos individuais, em pares e em grupos, em contexto da sala de aula</li> <li>Compreensão oral e escrita</li> <li>Expressão oral e escrita</li> <li>Questões-aula</li> <li>Relatórios</li> <li>Fichas de avaliação formativa</li> <li>Grelhas de observação, verificação e avaliação ...</li> </ul> |