



Domínio/ Subdomínios Conteúdos	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos/ Capacidades e atitudes <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Descritores do perfil dos alunos	
1.º Período				
<p>Unidade 0 – Remember!</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saudações e apresentações elementares ▪ Identificação pessoal; ▪ Numerais cardinais até 100 ▪ Numerais ordinais nas datas ▪ Dias da semana; meses do ano e estações do ano ▪ Tempo atmosférico ▪ Meios de transporte ▪ Cidade ▪ Escola ▪ Animais ▪ Cores <p>Unidade 1 – My ID</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificação pessoal ▪ Profissões ▪ Família ▪ Elementos da família real britânica ▪ Reino Unido <p>Festividades (<i>Halloween / Thanksgiving / Bonfire Night / Crazy celebrations</i>)</p>	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Verbo <i>to be</i> ▪ <i>Definite e indefinite articles (the; a/an)</i> ▪ <i>Question words: who, what, when, where, how, how old</i> ▪ <i>Possessive determiners</i> 	<p>Aprendizagens essenciais de 3.º e 4.º anos</p> <p>ESSENCIAL SKILLS:</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> – Entender pedidos que lhe são dirigidos. – Entender perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas. – Identificar palavras e expressões em canções. – Identificar palavras e expressões em textos áudio/audiovisuais. – Identificar a ideia global de pequenos textos orais. – Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> – Seguir instruções elementares. – Compreender mensagens curtas e simples (postais, <i>blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse. – Desenvolver a literacia, lendo frases e pequenos textos em voz alta. 	<ul style="list-style-type: none"> – Seleção de informação pertinente. – Organização de leitura e estudo progressivamente autónomo. – Análise incipiente de factos e situações. – Realização de tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber. – Desenvolvimento de atividades relacionadas com um evento determinado. 	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado:</p> <p>A B C D E F G H I J</p>

<p>Unidade 2 – Look at me!</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrição física ▪ Peças de vestuário ▪ Canada <p>Festividades (<i>Christmas / Crazy celebrations</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Verbo <i>have got</i> ▪ <i>How high...? / How big...? How tall...?</i> ▪ Possessive case ▪ Question word: <i>Whose...?</i> ▪ <i>Possessive pronouns</i> ▪ <i>Adjectives (word order, opposites, form)</i> 	<p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> – Pedir e dar informação sobre identificação pessoal. – Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. – Interagir de forma simples. – Participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> – Pedir e dar informação pessoal de forma simples. – Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> – Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares. – Fazer descrições simples de uma imagem, utilizando expressões comuns. – Falar / Fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrever-se a si e à família. – Redigir postais. <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura 	<ul style="list-style-type: none"> – Criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado. – Produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio. – Análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista. – Desenvolvimento do pensamento crítico e analítico dos alunos no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. – Análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças. – Uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente. – Recolha de dados e opiniões para realização de trabalhos orais e escritos. – Pesquisa de informação de forma autónoma. 	
---	--	--	---	--

		<p>e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspectos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspectos que são importantes para si e para a sua cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros). – Localizar no mapa alguns países de expressão inglesa. – Associar capitais e algumas cidades desses países estudados. <p>Reconhecer aspectos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</p>	
2º Período			
<p>Unidade 3 – Home, sweet home!</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gostos e preferências ▪ New Zealand <p>Festividades (<i>Saint Valentine’s Day / Crazy celebrations</i>)</p> <p>Unidade 4 – What’s for lunch?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alimentação e tipos de alimentos ▪ Gostos e preferências ▪ Sons da língua inglesa não existentes na língua materna ▪ The United States of America <p>Festividades (<i>Saint Patrick’s Day / Pancake Day / Easter / Crazy celebrations</i>)</p>	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Question word: Which...?</i> ▪ <i>Verb there + to be</i> ▪ <i>Question word: Why...?</i> ▪ <i>Prepositions of place</i> ▪ <i>Plural of nouns</i> ▪ <i>Quantifiers: some / any</i> ▪ <i>Present simple: verb like</i> ▪ <i>Question word: How many...?</i> ▪ <i>Expressing preferences</i> ▪ <i>Connectors: so / because</i> 	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> – Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula. – Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança. <p>Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares</p> <ul style="list-style-type: none"> – Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões. – Entender e seguir instruções breves. – Fazer sugestões e convites simples. – Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e se despedir. – Diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor. – Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares. 	
3º Período			
<p>Unidade 5 – Wake me up!</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rotinas diárias ▪ Sons da língua inglesa não existentes na língua materna ▪ Austrália ▪ Festividades (<i>Crazy celebrations</i>) 	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Present simple</i> ▪ <i>Adverbs of frequency</i> 		

<p>Unidade 6 – It’s fun time!</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividades de tempos livres ▪ South Africa ▪ Festividades (<i>Crazy celebrations</i>) ▪ Extensive reading: <u><i>James and the Giant Peach</i></u> (Roald Dahl) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Present continuous</i> ▪ <i>Personal pronouns (object)</i> ▪ <i>Prepositions of movement</i> ▪ <i>Imperative</i> 	<p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno. - Participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. - Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas. - Realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia. - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais. - Controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes. - Saber procurar palavras por áreas temáticas. - Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e 		
---	--	---	--	--

		<p>comunicar de forma simples em Inglês. Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: grelhas de progressão de aprendizagem.</p>		
--	--	--	--	--

Nota: Os conteúdos programáticos abordados ao longo do ano letivo poderão estar sujeitos a reestruturação, de acordo com necessidades dos alunos e com a situação didática específica.

Avaliação		
Domínios	Modalidades	Instrumentos de avaliação
<p>Aprendizagens:</p> <ul style="list-style-type: none"> . compreensão oral e escrita . expressão oral e escrita <p>Atitudes e valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> . comportamento, . autonomia, . participação; . responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> . Contínua e formativa; . Sumativa; . Autoavaliação; . Heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta • Exercícios e trabalhos de casa • Trabalhos individuais, em pares e em grupos, em contexto da sala de aula . Questões-aula . Fichas de avaliação • Grelhas de observação e avaliação.