



Agrupamento de Escolas Dr. Vieira de Carvalho
PLANIFICAÇÃO ANUAL DE ESTUDO DO MEIO-4º ANO

ANO LETIVO 2018/2019

1.º Período

Blocos / Domínios	Conteúdos programáticos	Objetivos /Descritores de desempenho	Avaliação
À DESCOBERTA DE SI MESMO	<p>O seu corpo:</p> <ul style="list-style-type: none">– o esqueleto;– os músculos;- a pele <p>A segurança do seu corpo:</p> <ul style="list-style-type: none">– a saúde e a segurança do esqueleto;– a saúde e a segurança dos músculos- a exposição solar;- os incêndios em casa, em espaços públicos, nas florestas e matas;– os sismos;– as inundações e as secas.	<p>OS OSSOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• reconhecer a existência dos ossos;• reconhecer a sua função (suporte e proteção);• observar em representações do corpo humano. <p>OS MÚSCULOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• reconhecer a existência dos músculos;• reconhecer a sua função (movimentos, suporte...);• observar em representações dos músculos humanos. <p>A pele:</p> <ul style="list-style-type: none">• identificar a função de proteção da pele. <p>A SEGURANÇA DO SEU CORPO:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar alguns cuidados a ter com a exposição ao sol;• Conhecer algumas regras de primeiros socorros;• conhecer algumas medidas elementares a ter em conta em casos de queimaduras solares, fraturas e distensões;	<p>Fichas de trabalho e de avaliação;</p> <p>Trabalhos escritos individuais e de grupo;</p> <p>Qualidade dos trabalhos apresentados nos cadernos e/ou dossiês diários;</p> <p>Intervenções orais, adequadas ao conteúdo dos temas propostos;</p> <p>observação direta:</p> <ul style="list-style-type: none">-comportamentos- atitudes- participação <p>Autonomia na aprendizagem;</p> <p>Empenho e motivação;</p>

<p>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</p>	<p>O passado do meio local. Fontes orais e documentais. O século O passado nacional: – a Península Ibérica no Mundo; – os primeiros povos; – os Romanos e os povos bárbaros; – os Muçulmanos; – a Reconquista Cristã e o Condado Portucalense; – a formação de Portugal; – a primeira dinastia (o alargamento do reino, o povoamento do reino); – a segunda dinastia (a crise de 1383–1385, a expansão portuguesa); – a terceira dinastia (a perda da independência); – a quarta dinastia (a Restauração); – o século XIX.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e aplicar regras de prevenção de incêndios (nas habitações, locais públicos, florestas...). • Conhecer regras de segurança anti-sísmicas (prevenção e comportamentos a ter durante e depois de um sismo). <p>O PASSADO DO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar sobre o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações...): • recorrer a fontes orais e documentais para a reconstituição do passado da instituição. <p>O PASSADO NACIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer personagens e factos da história nacional com relevância para o meio local (batalha ocorrida em local próximo, reis que concederam forais a localidades da região...). • Conhecer os factos históricos que se relacionam com os feriados nacionais e seu significado. • Recolher dados sobre aspetos da vida quotidiana de tempo em que ocorreram esses factos. • Localizar os factos e as datas estudados no friso cronológico da História de Portugal. • Conhecer unidades de tempo: o século. <p>RECONHECER SÍMBOLOS NACIONAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bandeira nacional. • Hino nacional. 	
--	--	---	--

2.º Período

Blocos / Domínios	Conteúdos programáticos	Objetivos /Descritores de desempenho	Avaliação
À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL	Os astros: <ul style="list-style-type: none">– a forma do planeta Terra;– as fases da Lua;– o Sistema Solar. O globo e o planisfério.	OS ASTROS <ul style="list-style-type: none">• Constatar a forma da Terra através de fotografias, ilustrações...• Observar e representar os aspetos da Lua nas diversas fases.• Observar num modelo o sistema solar.	Fichas de trabalho e de avaliação; Trabalhos escritos individuais e de grupo; Qualidade dos trabalhos apresentados nos cadernos e/ou dossiês diários; Intervenções orais, adequadas ao conteúdo dos temas propostos;
À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS	Os continentes e os oceanos. A água subterrânea. O princípio dos vasos comunicantes. Os rios. Aspetos físicos de Portugal: <ul style="list-style-type: none">– os principais rios de Portugal.– as principais elevações de Portugal. O contacto entre a terra e o mar: <ul style="list-style-type: none">– a costa portuguesa;– os aspetos da costa;– as marés;– a sinalização da costa.	O CONTACTO ENTRE A TERRA E O MAR <ul style="list-style-type: none">• Observar direta ou indiretamente alguns aspetos da costa (praias, arribas, dunas, cabos...) e alguns aspetos da costa portuguesa («Ria» de Aveiro, Cabo Carvoeiro, Cabo da Roca, Estuário do Tejo e do Sado, Ponta de Sagres).• Localizar no mapa de Portugal.• Localizar em mapas ilhas e arquipélagos (Açores e Madeira).• Localizar no planisfério e no globo os continentes e os oceanos.• Reconhecer o Oceano Atlântico como fronteira marítima de Portugal.• Observar a ação do mar sobre a costa.• Observar as marés.• Observar e recolher seres vivos e materiais encontrados na praia.• Identificar a sinalização das costas (faróis, sinais sonoros, boias de sinalização...).	observação direta: -comportamentos - atitudes - participação Autonomia na aprendizagem; Empenho e motivação;

<p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p>	<p>A localização de Portugal na Europa e no Mundo.</p> <p>As fronteiras de Portugal.</p> <p>Os países lusófonos.</p> <p>Portugal e a União Europeia.</p> <p>Os aglomerados populacionais.</p> <p>A capital do país e as capitais de distrito.</p> <p>Os estados da água.</p> <p>Os fenómenos de transformação da água.</p> <p>O ciclo da água.</p> <p>Experiências com água.</p> <p>Os efeitos da temperatura sobre a água.</p> <p>Os materiais sólidos, líquidos e gasosos.</p> <p>A dilatação de sólidos, líquidos e gases.</p>	<p>OS AGLOMERADOS POPULACIONAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer aglomerados populacionais (aldeias, vilas e cidades). • Identificar as cidades do seu distrito: • localizar no mapa. • Localizar no mapa a capital do País. • Localizar as capitais de distrito. <p>PORTUGAL NA EUROPA E NO MUNDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizar Portugal no mapa da Europa, no planisfério e no globo. • Reconhecer a fronteira terrestre com a Espanha. • Localizar no planisfério e no globo os países lusófonos. • Fazer o levantamento de países onde os alunos tenham familiares emigrados. <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM A ÁGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiências que permitam constatar o princípio dos vasos comunicantes (construir um repuxo). • Observar os efeitos da temperatura sobre a água (ebulição, evaporação, solidificação, fusão e condensação). 	
--	--	---	--

3.º Período

Blocos / Domínios	Conteúdos programáticos	Objetivos /Descritores de desempenho	Avaliação
À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE	<p>Principais atividades económicas nacionais:</p> <ul style="list-style-type: none">– a agricultura;– a pecuária;– a silvicultura;– a pesca;– a indústria;– o comércio, os serviços e o turismo. <p>A qualidade do ambiente.</p> <p>A poluição:</p> <ul style="list-style-type: none">– a poluição atmosférica;– a poluição sonora. <p>A qualidade do ambiente.</p> <p>A poluição:</p> <ul style="list-style-type: none">– a poluição dos solos;– a poluição aquática. <p>A água.</p> <p>A desflorestação.</p>	<p>. PRINCIPAIS ATIVIDADES PRODUTIVAS NACIONAIS</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a agricultura, pecuária, silvicultura, pesca, indústria, comércio e serviços como atividades económicas importantes em Portugal.• Identificar os principais produtos agrícolas portugueses (vinho, azeite, frutos, cereais, cortiça...).• Identificar os principais produtos da floresta portuguesa (madeira, resina...).• Identificar os principais produtos ligados à pecuária (produção de carne, ovos, leite...).• Identificar os principais produtos da indústria portuguesa (têxteis, calçado, pasta de papel, conservas, derivados de cortiça...). <p>A QUALIDADE DO AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none">• A qualidade do ambiente próximo:<ul style="list-style-type: none">• identificar e observar alguns fatores que contribuem para a degradação do meio próximo (lixeiros, indústrias poluentes, destruição do património histórico...);• enumerar possíveis soluções;• identificar e participar em formas de promoção do ambiente.• A qualidade do ar:<ul style="list-style-type: none">• reconhecer os efeitos da poluição atmosférica (efeito de estufa, a rarefação do ozono, chuvas ácidas...);• reconhecer a importância das florestas para a qualidade do ar.• A qualidade da água:• reconhecer algumas formas de poluição dos cursos	<p>Fichas de trabalho e de avaliação;</p> <p>Trabalhos escritos individuais e de grupo;</p> <p>Qualidade dos trabalhos apresentados nos cadernos e/ou dossiês diários;</p> <p>Intervenções orais, adequadas ao conteúdo dos temas propostos;</p> <p>Observação direta e informal de:</p> <ul style="list-style-type: none">- comportamentos- atitudes- participação; <p>Autonomia na aprendizagem;</p> <p>Empenho e motivação;</p> <p>Criatividade.</p>

	<p>Os parques e as reservas naturais.</p>	<p>de água e dos oceanos (esgotos, fluentes industriais, marés negras...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer algumas formas de poluição sonora (fábricas, automóveis, motos...): • identificar alguns efeitos prejudiciais do ruído. • Identificar alguns desequilíbrios ambientais provocados pela atividade humana: • extinção de recursos; • extinção de espécies animais e vegetais; • reconhecer a importância das reservas e parques naturais para a preservação do equilíbrio entre a Natureza e a Sociedade. <p>A QUALIDADE DO AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • A qualidade do ambiente próximo: • identificar e observar alguns fatores que contribuem para a degradação do meio próximo (lixeiros, indústrias poluentes, destruição do património histórico...); • enumerar possíveis soluções; • identificar e participar em formas de promoção do ambiente. • A qualidade do ar: <ul style="list-style-type: none"> • reconhecer os efeitos da poluição atmosférica (efeito de estufa, a rarefação do ozono, chuvas ácidas...); • reconhecer a importância das florestas para a qualidade do ar. • A qualidade da água: <ul style="list-style-type: none"> • reconhecer algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, fluentes industriais, marés negras...). • Reconhecer algumas formas de poluição sonora (fábricas, automóveis, motos...): • identificar alguns efeitos prejudiciais do ruído. • Identificar alguns desequilíbrios ambientais provocados pela atividade humana: • extinção de recursos; 	
--	---	---	--

<p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p>	<p>A utilização e conservação dos objetos.</p> <p>Experiências com materiais de uso corrente.</p> <p>Experiências com a eletricidade.</p> <p>Experiências com o ar:</p> <p>– o ar e a pressão atmosférica.</p> <p>O som</p>	<ul style="list-style-type: none"> • extinção de espécies animais e vegetais; • reconhecer a importância das reservas e parques naturais para a preservação do equilíbrio entre a Natureza e a Sociedade. <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM A ELECTRICIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir eletricidade por fricção entre objetos. • Realizar experiências simples com pilhas, lâmpadas, fios e outros materiais condutores e não condutores. • Construir circuitos elétricos simples (alimentados por pilhas) <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM O AR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer, através de experiências, a existência do oxigénio no ar (combustões). • Reconhecer, através de experiências, a pressão atmosférica (pipetas, conta-gotas, palhinhas de fresco...). <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM O SOM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiências, de transmissão do som através dos sólidos, líquidos e gases (construir um telefone de cordel, campainha dentro de um recipiente com água...). 	
--	---	--	--