



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO**  
**1º Ciclo**  
**Planificação Anual de Estudo do Meio 3º ano**  
**Ano Letivo 2018/2019**



## 1º Trimestre

Blocos / Domínios	Conteúdos programáticos	Objetivos /Descritores de desempenho	Avaliação
<b>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</b> <b>OS SEUS ITINERÁRIOS</b> <b>OS DIFERENTES ESPAÇOS DO SEU BAIRRO OU DA SUA LOCALIDADE</b> <b>DESLOCAÇÕES DOS SERES VIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrever itinerários não diários (passeios, visitas de estudo, férias...).</li><li>• Localizar os pontos de partida e de chegada.</li><li>• Traçar os itinerários em plantas ou mapas.</li><li>• Reconhecer as funções de diferentes espaços (habitação, comércio, lazer...).</li><li>• Reconhecer que as pessoas se deslocam (para a escola, para o trabalho, para férias...).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes.</li><li>• Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características.</li><li>• Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à geografia de Portugal.</li><li>• Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.</li></ul>	<p>A avaliação é um processo contínuo que privilegia a diversidade de estratégias.</p> <p>A recolha das informações necessárias à correta avaliação terá como base os seguintes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ fichas de trabalho e de avaliação;</li><li>✓ trabalhos escritos individuais e de grupo;</li></ul>
<b>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</b> <b>OS MEMBROS DA SUA FAMÍLIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estabelecer relações de parentesco (tios, primos, sobrinhos...): construir uma árvore genealógica simples (até à 3.ª geração — avós).</li><li>• Reconhecer datas e factos significativos da história da família: localizar numa linha de tempo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes.</li><li>• Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ qualidade dos trabalhos apresentados nos cadernos e/ou dossiês diários</li><li>✓ intervenções orais, adequadas ao</li></ul>

<p><b>O PASSADO FAMILIAR MAIS LONGÍNQUO</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DE SI MESMO</b></p> <p><b>A SUA NATURALIDADE E NACIONALIDADE</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</b></p> <p><b>SÍMBOLOS LOCAIS (BANDEIRAS E BRASÕES)</b></p> <p><b>CONHECER SÍMBOLOS REGIONAIS (BANDEIRAS E HINOS REGIONAIS)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer locais importantes para a história da família: localizar esses locais em mapas ou plantas.</li> <li>• Conhecer unidades de tempo: a década.</li> <li>• Distinguir freguesia/concelho/distrito/país.</li> <li>• Reconhecer os símbolos locais (da freguesia e do concelho).</li> <li>• Reconhecer os símbolos regionais dos Açores e da Madeira.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal.</li> <li>• Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.</li> <li>• Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.</li> </ul>	<p>conteúdo dos temas propostos;</p> <p>✓ grelhas de registo de observação direta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamentos</li> <li>- atitudes</li> <li>- participação</li> </ul> <p>✓ autonomia na aprendizagem;</p> <p>✓ empenho e motivação; criatividade.</p>
<p><b>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</b></p> <p><b>O PASSADO DO MEIO LOCAL</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</b></p> <p><b>MEIOS DE COMUNICAÇÃO</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar figuras da história local presentes na toponímia, estatuária, tradição oral...</li> <li>• Conhecer factos e datas importantes para a história local (origem da povoação, concessão de forais, batalhas, lendas históricas...).</li> <li>• Conhecer vestígios do passado local: construções (habitações, castelos, moinhos, antigas fábricas, igrejas, monumentos pré-históricos, pontes, solares, pelourinhos...); alfaias e instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados; costumes e tradições locais (festas, jogos tradicionais, medicina popular, trajes, gastronomia...); feriado municipal (acontecimento a que está ligado).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes.</li> <li>• Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal.</li> <li>• Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.</li> <li>• Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas,</li> </ul>	

<p><b>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a importância do património histórico local.</li> <li>• Investigar sobre a evolução das comunicações (pessoais e sociais).</li> <li>• Investigar sobre a evolução dos transportes.</li> <li>• Realizar experiências com rodas dentadas (transmissão do movimento).</li> <li>• Realizar experiências com molas e elásticos (elasticidade).</li> </ul>	<p>inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e valorizar o seu património histórico e cultural e desenvolver o respeito por outros povos e culturas, rejeitando qualquer tipo de discriminação.</li> </ul>	
<p><b>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</b></p> <p><b>O COMÉRCIO LOCAL</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</b></p> <p><b>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</b></p> <p><b>OUTRAS CULTURAS DA SUA COMUNIDADE</b></p> <p><b>CONHECER COSTUMES E TRADIÇÕES DE OUTROS POVOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contactar, observar e descrever diferentes locais de comércio (supermercado, mercearia, sapataria, praça, feira...); o que vendem; onde se abastecem; como se transportam os produtos; como se conservam os produtos alimentares; como se vendem (condições de armazenamento e manuseamento...); reconhecer menções obrigatórias nos produtos (composição, validade, modo de emprego...); reconhecer a importância do recibo e/ou fatura.</li> <li>• Realizar experiências com alavancas, quebra-nozes, tesouras... (forças).</li> <li>• Realizar experiências e construir balanças, baloiços, mobiles... (equilíbrio).</li> <li>• Conhecer aspetos da cultura das minorias que eventualmente habitem na localidade ou bairro (costumes, língua, gastronomia, música...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características.</li> <li>• Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.</li> <li>• Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.</li> <li>• Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.</li> <li>• Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo.</li> <li>• Reconhecer e valorizar o seu património histórico e cultural e desenvolver o respeito por outros povos e culturas, rejeitando qualquer tipo de discriminação.</li> </ul>	

## 2º Trimestre

Blocos / Domínios	Conteúdos programáticos	Objetivos /Descritores de desempenho	Avaliação
<p><b>À DESCOBERTA DE SI MESMO</b></p> <p><b>O SEU CORPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar fenómenos relacionados com algumas das funções vitais: digestão (sensação de fome, enfartamento...); circulação (pulsação, hemorragias...); respiração (movimentos respiratórios, falta de ar...).</li> <li>Conhecer as funções vitais (digestiva, respiratória, circulatória, excretora, reprodutora/sexual).</li> <li>Conhecer alguns órgãos dos aparelhos correspondentes (boca, estômago, intestinos, coração, pulmões, rins, genitais): localizar esses órgãos em representações do corpo humano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.</li> <li>Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável, utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo.</li> </ul>	<p>A avaliação é um <b>processo contínuo</b> que privilegia a diversidade de estratégias.</p> <p>A recolha das informações necessárias à correta avaliação terá como base os seguintes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ fichas de trabalho e de avaliação;</li> <li>✓ trabalhos escritos individuais e de grupo;</li> <li>✓ qualidade dos trabalhos apresentados nos cadernos e/ou dossiês diários</li> <li>✓ intervenções orais, adequadas ao conteúdo dos temas propostos;</li> <li>✓ grelhas de registo de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamentos</li> <li>- atitudes</li> <li>- participação</li> </ul> </li> <li>✓ autonomia na</li> </ul>
<p><b>À DESCOBERTA DE SI MESMO</b></p> <p><b>O SEU CORPO</b></p> <p><b>A SAÚDE DO SEU CORPO</b></p> <p><b>A SEGURANÇA DO SEU CORPO</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</b></p> <p><b>MANUSEAR OBJETOS EM SITUAÇÕES CONCRETAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer situações agradáveis e desagradáveis e diferentes possibilidades de reação (calor, frio, fome, conforto, dor...).</li> <li>Reconhecer estados psíquicos e respetivas reações físicas (alegria/riso, tristeza/choro, medo/tensão...).</li> <li>Reconhecer alguns sentimentos (amor, amizade...) e suas manifestações (carinho, ternura, zanga...).</li> <li>Reconhecer a importância do ar puro e do sol para a saúde.</li> <li>Identificar perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas.</li> <li>Conhecer algumas regras de primeiros socorros: mordeduras de animais; hemorragias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.</li> <li>Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.</li> <li>Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ intervenções orais, adequadas ao conteúdo dos temas propostos;</li> <li>✓ grelhas de registo de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamentos</li> <li>- atitudes</li> <li>- participação</li> </ul> </li> <li>✓ autonomia na</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manusear objetos em situações concretas (tesoura, martelo, sacho, serrote, máquina fotográfica e de escrever, gravador, retroprojeter, projetor de diapositivos, lupa, bússola, microscópio...).</li> <li>• Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação.</li> <li>• Reconhecer a importância da leitura das instruções e/ou normas de utilização.</li> </ul>		<p>aprendizagem;  ✓ empenho e motivação;  criatividade.</p>
<p><b>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</b></p> <p><b>OS SERES VIVOS DO AMBIENTE PRÓXIMO</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</b></p> <p><b>DESLOCAÇÕES DOS SERES VIVOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar e classificar plantas segundo alguns critérios, tais como: cor da flor, forma da folha, folha caduca ou persistente, forma da raiz, plantas comestíveis e não comestíveis... (constituição de um herbário).</li> <li>• Realizar experiências e observar formas de reprodução das plantas (germinação das sementes, reprodução por estaca...).</li> <li>• Reconhecer a utilidade das plantas (alimentação, mobiliário, fibras vegetais...).</li> <li>• Comparar e classificar animais segundo as suas características externas e modo de vida.</li> <li>• Identificar alguns fatores do ambiente que condicionam a vida das plantas e dos animais (água, ar, luz, temperatura, solo) — realizar experiências.</li> <li>• Construir cadeias alimentares simples.</li> <li>• Reconhecer que as pessoas se deslocam (para a escola, para o trabalho, para férias...).</li> <li>• Reconhecer as deslocamentos dos animais (andorinhas, rolas, cegonhas...): para onde vão, quando partem, quando voltam.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar elementos básicos do meio físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico... etc.).</li> <li>• Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.</li> <li>• Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.</li> <li>• Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.</li> </ul>	

**À DESCOBERTA DO  
AMBIENTE NATURAL**

**ASPETOS FÍSICOS DO  
MEIO LOCAL**

- Recolher amostras de diferentes tipos de solo: identificar algumas das suas características (cor, textura, cheiro, permeabilidade); procurar o que se encontra no solo (animais, pedras, restos de seres vivos).

- Recolher amostras de rochas existentes no ambiente próximo: identificar algumas das suas características (cor, textura, dureza...); reconhecer a utilidade de algumas rochas.

- Distinguir formas de relevo existentes na região (elevações, vales, planícies...): observar diretamente e indiretamente (fotografias, ilustrações...); localizar em mapas.

- Distinguir meios aquáticos existentes na região (cursos de água, oceano, lagoas...): localizar em mapas; reconhecer nascente, foz, margem direita e esquerda, afluentes.

- Identificar elementos básicos do meio físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico, etc.).

- Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.

- Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal.

- Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.

### 3º Trimestre

Blocos / Domínios	Conteúdos programáticos	Objetivos /Descritores de desempenho	Avaliação
<p><b>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</b></p> <p><b>OS ASTROS</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</b></p> <p><b>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM A LUZ</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</b></p> <p><b>LOCALIZAR ESPAÇOS EM RELAÇÃO A UM PONTO DE REFERÊNCIA</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</b></p> <p><b>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM ÍMANES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir estrelas de planetas (Sol — estrela; Lua — planeta).</li> <li>• Reconhecer o Sol como fonte de luz e calor.</li> <li>• Verificar as posições do Sol ao longo do dia (nascente/sul/poente).</li> <li>• Conhecer os pontos cardeais.</li> <li>• Identificar fontes luminosas.</li> <li>• Observar a passagem da luz através de objetos transparentes (lentes, prismas, água...).</li> <li>• Observar a interseção da luz pelos objetos opacos — sombras.</li> <li>• Realizar jogos de luz e sombra e sombras chinesas.</li> <li>• Observar e experimentar a reflexão da luz em superfícies polidas (espelhos...).</li> <li>• Identificar processos de orientação (sol, bússola...).</li> <li>• Conhecer os pontos cardeais.</li> <li>• Construir uma bússola.</li> <li>• Realizar jogos com ímanes.</li> <li>• Observar o comportamento dos materiais em presença de um íman (atração ou não atração, repulsão).</li> <li>• Magnetizar objetos metálicos (pregos, alfinetes...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar elementos básicos do meio físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico... etc.).</li> <li>• Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.</li> <li>• Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal.</li> <li>• Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.</li> </ul>	<p>A avaliação é um <b>processo contínuo</b> que privilegia a diversidade de estratégias.</p> <p>A recolha das informações necessárias à correta avaliação terá como base os seguintes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ fichas de trabalho e de avaliação;</li> <li>✓ trabalhos escritos individuais e de grupo;</li> <li>✓ qualidade dos trabalhos apresentados nos cadernos e/ou dossiês diários</li> <li>✓ intervenções orais, adequadas ao conteúdo dos temas propostos;</li> <li>✓ grelhas de registo de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- comportamentos</li> <li>- atitudes</li> <li>- participação</li> </ul> </li> </ul>

<p><b>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE</b></p> <p><b>A AGRICULTURA DO MEIO LOCAL</b></p> <p><b>A CRIAÇÃO DE GADO NO MEIO LOCAL</b></p> <p><b>A EXPLORAÇÃO FLORESTAL DO MEIO LOCAL</b></p> <p><b>A ATIVIDADE PISCATÓRIA NO MEIO LOCAL</b></p> <p><b>A EXPLORAÇÃO MINERAL DO MEIO LOCAL</b></p> <p><b>A INDÚSTRIA DO MEIO LOCAL</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</b></p> <p><b>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</b></p> <p><b>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE</b></p> <p><b>O TURISMO NO MEIO LOCAL</b></p>	<p><b>A AGRICULTURA DO MEIO LOCAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer o levantamento dos principais produtos agrícolas da região.</li> <li>• Reconhecer a agricultura como fonte de matérias-primas (trigo/farinha, tomate/concentrado, uvas/vinho...).</li> <li>• Identificar alguns fatores naturais com influência na agricultura (clima, solo, relevo).</li> <li>• Fazer o levantamento de algumas técnicas utilizadas pelo Homem para superar dificuldades originadas por fatores naturais (estufas, rega, socalcos, adubação...).</li> <li>• Investigar algumas técnicas tradicionais e modernas e instrumentos que lhes estão associados (lavra-arado/trator, rega/picota, nora/aspersão...).</li> <li>• Observar o ritmo dos trabalhos agrícolas ao longo do ano (sementeiras, mondas, colheitas...).</li> <li>• Identificar alguns perigos para o Homem e para o ambiente resultantes do uso de produtos químicos na agricultura (cuidados a ter com o uso de pesticidas, herbicidas, adubos químicos...).</li> </ul> <p><b>A CRIAÇÃO DE GADO NO MEIO LOCAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer o levantamento das principais espécies animais criadas na região.</li> <li>• Distinguir entre exploração pecuária familiar e industrial (número de animais, como vivem e se alimentam, cuidados sanitários...).</li> <li>• Reconhecer a criação de gado como fonte de alimentos.</li> <li>• Reconhecer a criação de gado como fonte de matérias-primas (laticínios, salsicharia, curtumes...).</li> <li>• Relacionar algumas atividades com a criação de gado (pastorícia, tosquia...).</li> <li>• Identificar alguns problemas de poluição provocados pela criação de gado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características.</li> <li>• Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.</li> <li>• Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.</li> <li>• Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.</li> <li>• Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável, utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ autonomia na aprendizagem;</li> <li>✓ empenho e motivação; criatividade.</li> </ul>
---	--	--	--



**AS CONSTRUÇÕES DO MEIO LOCAL**

**AS CONSTRUÇÕES DE OUTRAS REGIÕES OU PAÍSES**

**A EXPLORAÇÃO FLORESTAL DO MEIO LOCAL**

- Fazer o levantamento das principais espécies florestais da região.
- Identificar alguns produtos derivados da floresta da região.
- Reconhecer a floresta como fonte de matérias-primas (madeira, resina, cortiça...).
- Relacionar algumas atividades com a exploração florestal (serrações, descorticação...).
- Conhecer algumas normas de prevenção de incêndios florestais.

**A ATIVIDADE PISCATÓRIA NO MEIO LOCAL**

- Fazer o levantamento de locais de pesca da região (mar, rios, lagoas, albufeiras).
- Fazer o levantamento das principais espécies pescadas na região (peixes, crustáceos, bivalves...).
- Reconhecer a pesca como fonte de alimentos.
- Reconhecer a pesca como fonte de matérias-primas (conservas, farinha de peixe...).
- Reconhecer formas de criação de peixes em cativeiro (viveiros de trutas, achigãs...).
- Identificar alguns fatores que podem pôr em perigo as espécies aquáticas (poluição, pesca excessiva...).
- Fazer o levantamento de algumas técnicas de pesca (tipo de barcos, de redes...).
- Reconhecer formas de comercialização e conservação do pescado (lotas, redes de frio...).
- Fazer o levantamento de outras atividades ligadas aos meios aquáticos (extração de sal, apanha de algas).

### **A EXPLORAÇÃO MINERAL DO MEIO LOCAL**

- Fazer o levantamento de locais de exploração mineral (mina, pedreiras, areeiros...).
- Fazer o levantamento dos principais produtos minerais da região.
- Reconhecer a exploração mineral como fonte de matérias-primas (construção, indústria...).
- Identificar alguns perigos para o Homem e para o ambiente decorrentes da exploração mineral (poluição provocada pelas pedreiras, silicose dos mineiros...).

### **A INDÚSTRIA DO MEIO LOCAL**

- Fazer o levantamento das indústrias existentes no meio local.
- Identificar algumas matérias-primas usadas nessas indústrias (de onde vêm, como vêm...).
- Identificar fontes de energia utilizadas na sua transformação.
- Identificar a mão de obra e observar a maquinaria utilizada.
- Identificar para onde vão e como vão os produtos finais.
- Reconhecer as indústrias como fontes de poluição (atmosférica, aquática, sonora...).

### **REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA**

- Realizar experiências com roldanas e rodas dentadas (transmissão do movimento).
- Realizar experiências com pêndulos (movimentos).

### **O TURISMO NO MEIO LOCAL**

- Identificar alguns fatores de atração turística (praias, parques naturais, termas, monumentos...).
- Reconhecer algumas infraestruturas turísticas da região (hotéis, parques de campismo, restaurantes...).
- Discutir vantagens e desvantagens do turismo para a região.

### **AS CONSTRUÇÕES DO MEIO LOCAL**

- Observar edifícios construídos e em diversas fases de construção.
- Identificar materiais utilizados na sua construção.
- Identificar profissões envolvidas na sua construção.
- Reconhecer funções dos edifícios (habitação, comércio, teatro, locais de culto, indústrias...).
- Reconhecer outras construções (pontes, estradas, portos, caminhos de ferro, barragens...).
- Reconhecer a importância e a necessidade do saneamento básico e do abastecimento de água.
- Reconhecer a importância e a necessidade dos espaços de lazer (jardins, recintos desportivos, cinemas...).

### **CONSTRUÇÕES DE OUTRAS REGIÕES OU PAÍSES**

- Investigar sobre as construções de outras regiões ou países.