



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO
1º Ciclo
Planificação Anual de Estudo do Meio 3º ano
Ano Letivo 2018/2019



1º Trimestre

| Blocos / Domínios | Conteúdos programáticos | Objetivos /Descritores de desempenho | Avaliação |
|---|--|---|---|
| À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS OS SEUS ITINERÁRIOS OS DIFERENTES ESPAÇOS DO SEU BAIRRO OU DA SUA LOCALIDADE DESLOCAÇÕES DOS SERES VIVOS | <ul style="list-style-type: none">• Descrever itinerários não diários (passeios, visitas de estudo, férias...).• Localizar os pontos de partida e de chegada.• Traçar os itinerários em plantas ou mapas.• Reconhecer as funções de diferentes espaços (habitação, comércio, lazer...).• Reconhecer que as pessoas se deslocam (para a escola, para o trabalho, para férias...). | <ul style="list-style-type: none">• Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes.• Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características.• Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à geografia de Portugal.• Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. | <p>A avaliação é um processo contínuo que privilegia a diversidade de estratégias.</p> <p>A recolha das informações necessárias à correta avaliação terá como base os seguintes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ fichas de trabalho e de avaliação;✓ trabalhos escritos individuais e de grupo; |
| À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES OS MEMBROS DA SUA FAMÍLIA | <ul style="list-style-type: none">• Estabelecer relações de parentesco (tios, primos, sobrinhos...): construir uma árvore genealógica simples (até à 3.ª geração — avós).• Reconhecer datas e factos significativos da história da família: localizar numa linha de tempo. | <ul style="list-style-type: none">• Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes.• Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características. | <ul style="list-style-type: none">✓ qualidade dos trabalhos apresentados nos cadernos e/ou dossiês diários✓ intervenções orais, adequadas ao |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>O PASSADO FAMILIAR MAIS LONGÍNQUO</p> <p>À DESCOBERTA DE SI MESMO</p> <p>A SUA NATURALIDADE E NACIONALIDADE</p> <p>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</p> <p>SÍMBOLOS LOCAIS (BANDEIRAS E BRASÕES)</p> <p>CONHECER SÍMBOLOS REGIONAIS (BANDEIRAS E HINOS REGIONAIS)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer locais importantes para a história da família: localizar esses locais em mapas ou plantas. • Conhecer unidades de tempo: a década. • Distinguir freguesia/concelho/distrito/país. • Reconhecer os símbolos locais (da freguesia e do concelho). • Reconhecer os símbolos regionais dos Açores e da Madeira. | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. • Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida. | <p>conteúdo dos temas propostos;</p> <p>✓ grelhas de registo de observação direta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comportamentos - atitudes - participação <p>✓ autonomia na aprendizagem;</p> <p>✓ empenho e motivação; criatividade.</p> |
| <p>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</p> <p>O PASSADO DO MEIO LOCAL</p> <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p>MEIOS DE COMUNICAÇÃO</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar figuras da história local presentes na toponímia, estatuária, tradição oral... • Conhecer factos e datas importantes para a história local (origem da povoação, concessão de forais, batalhas, lendas históricas...). • Conhecer vestígios do passado local: construções (habitações, castelos, moinhos, antigas fábricas, igrejas, monumentos pré-históricos, pontes, solares, pelourinhos...); alfaias e instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados; costumes e tradições locais (festas, jogos tradicionais, medicina popular, trajes, gastronomia...); feriado municipal (acontecimento a que está ligado). | <ul style="list-style-type: none"> • Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes. • Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. • Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância do património histórico local. • Investigar sobre a evolução das comunicações (pessoais e sociais). • Investigar sobre a evolução dos transportes. • Realizar experiências com rodas dentadas (transmissão do movimento). • Realizar experiências com molas e elásticos (elasticidade). | <p>inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e valorizar o seu património histórico e cultural e desenvolver o respeito por outros povos e culturas, rejeitando qualquer tipo de discriminação. | |
| <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p>O COMÉRCIO LOCAL</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</p> <p>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</p> <p>OUTRAS CULTURAS DA SUA COMUNIDADE</p> <p>CONHECER COSTUMES E TRADIÇÕES DE OUTROS POVOS</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Contactar, observar e descrever diferentes locais de comércio (supermercado, mercearia, sapataria, praça, feira...); o que vendem; onde se abastecem; como se transportam os produtos; como se conservam os produtos alimentares; como se vendem (condições de armazenamento e manuseamento...); reconhecer menções obrigatórias nos produtos (composição, validade, modo de emprego...); reconhecer a importância do recibo e/ou fatura. • Realizar experiências com alavancas, quebra-nozes, tesouras... (forças). • Realizar experiências e construir balanças, baloiços, mobiles... (equilíbrio). • Conhecer aspetos da cultura das minorias que eventualmente habitem na localidade ou bairro (costumes, língua, gastronomia, música...). | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características. • Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. • Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida. • Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo. • Reconhecer e valorizar o seu património histórico e cultural e desenvolver o respeito por outros povos e culturas, rejeitando qualquer tipo de discriminação. | |

2º Trimestre

| Blocos / Domínios | Conteúdos programáticos | Objetivos /Descritores de desempenho | Avaliação |
|---|---|---|---|
| <p>À DESCOBERTA DE SI MESMO</p> <p>O SEU CORPO</p> | <ul style="list-style-type: none"> Identificar fenómenos relacionados com algumas das funções vitais: digestão (sensação de fome, enfartamento...); circulação (pulsação, hemorragias...); respiração (movimentos respiratórios, falta de ar...). Conhecer as funções vitais (digestiva, respiratória, circulatória, excretora, reprodutora/sexual). Conhecer alguns órgãos dos aparelhos correspondentes (boca, estômago, intestinos, coração, pulmões, rins, genitais): localizar esses órgãos em representações do corpo humano. | <ul style="list-style-type: none"> Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável, utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo. | <p>A avaliação é um processo contínuo que privilegia a diversidade de estratégias.</p> <p>A recolha das informações necessárias à correta avaliação terá como base os seguintes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ fichas de trabalho e de avaliação; ✓ trabalhos escritos individuais e de grupo; ✓ qualidade dos trabalhos apresentados nos cadernos e/ou dossiês diários ✓ intervenções orais, adequadas ao conteúdo dos temas propostos; ✓ grelhas de registo de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> - comportamentos - atitudes - participação ✓ autonomia na |
| <p>À DESCOBERTA DE SI MESMO</p> <p>O SEU CORPO</p> <p>A SAÚDE DO SEU CORPO</p> <p>A SEGURANÇA DO SEU CORPO</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>MANUSEAR OBJETOS EM SITUAÇÕES CONCRETAS</p> | <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer situações agradáveis e desagradáveis e diferentes possibilidades de reação (calor, frio, fome, conforto, dor...). Reconhecer estados psíquicos e respetivas reações físicas (alegria/riso, tristeza/choro, medo/tensão...). Reconhecer alguns sentimentos (amor, amizade...) e suas manifestações (carinho, ternura, zanga...). Reconhecer a importância do ar puro e do sol para a saúde. Identificar perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas. Conhecer algumas regras de primeiros socorros: mordeduras de animais; hemorragias. | <ul style="list-style-type: none"> Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ intervenções orais, adequadas ao conteúdo dos temas propostos; ✓ grelhas de registo de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> - comportamentos - atitudes - participação ✓ autonomia na |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Manusear objetos em situações concretas (tesoura, martelo, sacho, serrote, máquina fotográfica e de escrever, gravador, retroprojeter, projetor de diapositivos, lupa, bússola, microscópio...). • Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação. • Reconhecer a importância da leitura das instruções e/ou normas de utilização. | | <p>aprendizagem; ✓ empenho e motivação; criatividade.</p> |
| <p>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</p> <p>OS SERES VIVOS DO AMBIENTE PRÓXIMO</p> <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p>DESLOCAÇÕES DOS SERES VIVOS</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Comparar e classificar plantas segundo alguns critérios, tais como: cor da flor, forma da folha, folha caduca ou persistente, forma da raiz, plantas comestíveis e não comestíveis... (constituição de um herbário). • Realizar experiências e observar formas de reprodução das plantas (germinação das sementes, reprodução por estaca...). • Reconhecer a utilidade das plantas (alimentação, mobiliário, fibras vegetais...). • Comparar e classificar animais segundo as suas características externas e modo de vida. • Identificar alguns fatores do ambiente que condicionam a vida das plantas e dos animais (água, ar, luz, temperatura, solo) — realizar experiências. • Construir cadeias alimentares simples. • Reconhecer que as pessoas se deslocam (para a escola, para o trabalho, para férias...). • Reconhecer as deslocamentos dos animais (andorinhas, rolas, cegonhas...): para onde vão, quando partem, quando voltam. | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar elementos básicos do meio físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico... etc.). • Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. • Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida. | |

**À DESCOBERTA DO
AMBIENTE NATURAL**

**ASPETOS FÍSICOS DO
MEIO LOCAL**

- Recolher amostras de diferentes tipos de solo: identificar algumas das suas características (cor, textura, cheiro, permeabilidade); procurar o que se encontra no solo (animais, pedras, restos de seres vivos).

- Recolher amostras de rochas existentes no ambiente próximo: identificar algumas das suas características (cor, textura, dureza...); reconhecer a utilidade de algumas rochas.

- Distinguir formas de relevo existentes na região (elevações, vales, planícies...): observar diretamente e indiretamente (fotografias, ilustrações...); localizar em mapas.

- Distinguir meios aquáticos existentes na região (cursos de água, oceano, lagoas...): localizar em mapas; reconhecer nascente, foz, margem direita e esquerda, afluentes.

- Identificar elementos básicos do meio físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico, etc.).

- Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.

- Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal.

- Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.

3º Trimestre

| Blocos / Domínios | Conteúdos programáticos | Objetivos /Descritores de desempenho | Avaliação |
|---|---|--|---|
| <p>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</p> <p>OS ASTROS</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM A LUZ</p> <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p>LOCALIZAR ESPAÇOS EM RELAÇÃO A UM PONTO DE REFERÊNCIA</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM ÍMANES</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir estrelas de planetas (Sol — estrela; Lua — planeta). • Reconhecer o Sol como fonte de luz e calor. • Verificar as posições do Sol ao longo do dia (nascente/sul/poente). • Conhecer os pontos cardeais. • Identificar fontes luminosas. • Observar a passagem da luz através de objetos transparentes (lentes, prismas, água...). • Observar a interseção da luz pelos objetos opacos — sombras. • Realizar jogos de luz e sombra e sombras chinesas. • Observar e experimentar a reflexão da luz em superfícies polidas (espelhos...). • Identificar processos de orientação (sol, bússola...). • Conhecer os pontos cardeais. • Construir uma bússola. • Realizar jogos com ímanes. • Observar o comportamento dos materiais em presença de um íman (atração ou não atração, repulsão). • Magnetizar objetos metálicos (pregos, alfinetes...). | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar elementos básicos do meio físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico... etc.). • Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. • Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. | <p>A avaliação é um processo contínuo que privilegia a diversidade de estratégias.</p> <p>A recolha das informações necessárias à correta avaliação terá como base os seguintes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ fichas de trabalho e de avaliação; ✓ trabalhos escritos individuais e de grupo; ✓ qualidade dos trabalhos apresentados nos cadernos e/ou dossiês diários ✓ intervenções orais, adequadas ao conteúdo dos temas propostos; ✓ grelhas de registo de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> - comportamentos - atitudes - participação |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE</p> <p>A AGRICULTURA DO MEIO LOCAL</p> <p>A CRIAÇÃO DE GADO NO MEIO LOCAL</p> <p>A EXPLORAÇÃO FLORESTAL DO MEIO LOCAL</p> <p>A ATIVIDADE PISCATÓRIA NO MEIO LOCAL</p> <p>A EXPLORAÇÃO MINERAL DO MEIO LOCAL</p> <p>A INDÚSTRIA DO MEIO LOCAL</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</p> <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE</p> <p>O TURISMO NO MEIO LOCAL</p> | <p>A AGRICULTURA DO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer o levantamento dos principais produtos agrícolas da região. • Reconhecer a agricultura como fonte de matérias-primas (trigo/farinha, tomate/concentrado, uvas/vinho...). • Identificar alguns fatores naturais com influência na agricultura (clima, solo, relevo). • Fazer o levantamento de algumas técnicas utilizadas pelo Homem para superar dificuldades originadas por fatores naturais (estufas, rega, socalcos, adubação...). • Investigar algumas técnicas tradicionais e modernas e instrumentos que lhes estão associados (lavra-arado/trator, rega/picota, nora/aspersão...). • Observar o ritmo dos trabalhos agrícolas ao longo do ano (sementeiras, mondas, colheitas...). • Identificar alguns perigos para o Homem e para o ambiente resultantes do uso de produtos químicos na agricultura (cuidados a ter com o uso de pesticidas, herbicidas, adubos químicos...). <p>A CRIAÇÃO DE GADO NO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer o levantamento das principais espécies animais criadas na região. • Distinguir entre exploração pecuária familiar e industrial (número de animais, como vivem e se alimentam, cuidados sanitários...). • Reconhecer a criação de gado como fonte de alimentos. • Reconhecer a criação de gado como fonte de matérias-primas (laticínios, salsicharia, curtumes...). • Relacionar algumas atividades com a criação de gado (pastorícia, tosquia...). • Identificar alguns problemas de poluição provocados pela criação de gado. | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características. • Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. • Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida. • Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável, utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ autonomia na aprendizagem; ✓ empenho e motivação; criatividade. |
|---|--|--|--|

AS CONSTRUÇÕES DO MEIO LOCAL

AS CONSTRUÇÕES DE OUTRAS REGIÕES OU PAÍSES

A EXPLORAÇÃO FLORESTAL DO MEIO LOCAL

- Fazer o levantamento das principais espécies florestais da região.
- Identificar alguns produtos derivados da floresta da região.
- Reconhecer a floresta como fonte de matérias-primas (madeira, resina, cortiça...).
- Relacionar algumas atividades com a exploração florestal (serrações, descorticação...).
- Conhecer algumas normas de prevenção de incêndios florestais.

A ATIVIDADE PISCATÓRIA NO MEIO LOCAL

- Fazer o levantamento de locais de pesca da região (mar, rios, lagoas, albufeiras).
- Fazer o levantamento das principais espécies pescadas na região (peixes, crustáceos, bivalves...).
- Reconhecer a pesca como fonte de alimentos.
- Reconhecer a pesca como fonte de matérias-primas (conservas, farinha de peixe...).
- Reconhecer formas de criação de peixes em cativeiro (viveiros de trutas, achigãs...).
- Identificar alguns fatores que podem pôr em perigo as espécies aquáticas (poluição, pesca excessiva...).
- Fazer o levantamento de algumas técnicas de pesca (tipo de barcos, de redes...).
- Reconhecer formas de comercialização e conservação do pescado (lotas, redes de frio...).
- Fazer o levantamento de outras atividades ligadas aos meios aquáticos (extração de sal, apanha de algas).

A EXPLORAÇÃO MINERAL DO MEIO LOCAL

- Fazer o levantamento de locais de exploração mineral (mina, pedreiras, areeiros...).
- Fazer o levantamento dos principais produtos minerais da região.
- Reconhecer a exploração mineral como fonte de matérias-primas (construção, indústria...).
- Identificar alguns perigos para o Homem e para o ambiente decorrentes da exploração mineral (poluição provocada pelas pedreiras, silicose dos mineiros...).

A INDÚSTRIA DO MEIO LOCAL

- Fazer o levantamento das indústrias existentes no meio local.
- Identificar algumas matérias-primas usadas nessas indústrias (de onde vêm, como vêm...).
- Identificar fontes de energia utilizadas na sua transformação.
- Identificar a mão de obra e observar a maquinaria utilizada.
- Identificar para onde vão e como vão os produtos finais.
- Reconhecer as indústrias como fontes de poluição (atmosférica, aquática, sonora...).

REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA

- Realizar experiências com roldanas e rodas dentadas (transmissão do movimento).
- Realizar experiências com pêndulos (movimentos).

O TURISMO NO MEIO LOCAL

- Identificar alguns fatores de atração turística (praias, parques naturais, termas, monumentos...).
- Reconhecer algumas infraestruturas turísticas da região (hotéis, parques de campismo, restaurantes...).
- Discutir vantagens e desvantagens do turismo para a região.

AS CONSTRUÇÕES DO MEIO LOCAL

- Observar edifícios construídos e em diversas fases de construção.
- Identificar materiais utilizados na sua construção.
- Identificar profissões envolvidas na sua construção.
- Reconhecer funções dos edifícios (habitação, comércio, teatro, locais de culto, indústrias...).
- Reconhecer outras construções (pontes, estradas, portos, caminhos de ferro, barragens...).
- Reconhecer a importância e a necessidade do saneamento básico e do abastecimento de água.
- Reconhecer a importância e a necessidade dos espaços de lazer (jardins, recintos desportivos, cinemas...).

CONSTRUÇÕES DE OUTRAS REGIÕES OU PAÍSES

- Investigar sobre as construções de outras regiões ou países.