

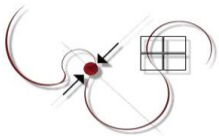
AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

PLANIFICAÇÃO - PORTUGUÊS - 1.º ANO

1º período

mês - setembro

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português</p> <p><u>Domínio da Oralidade</u> - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.</p> <p><u>Domínio da Educação Literária</u> - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.</p> <p><u>Domínio da Escrita</u> - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas.</p> <p><u>Domínio da Gramática:</u> - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; - Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas.</p>	<p>- Audição de discursos para desenhar; - Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação; - Observação de dados; - Registo de regularidades e padrões .</p> <p>-Escuta ativa de textos literários lidos; -Recontos.</p> <p>- Escrita expressiva e lúdica; -Escrita para apropriação de técnicas e modelos; -Reescrita.</p> <p>- Observação; - Experimentação; - Exercitação; - Registo de regularidades e padrões; -Memorização.</p>	<p>-Ficha de Diagnóstico</p> <p>-Observação</p>	<p>14 a 28 setembro</p>	<p>-internet (e-manual); -Quadro interativo; -CD áudio.</p>	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</p>	<p>Comunicador (A,B,D,E e H)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B,E,F e H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>

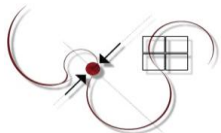


AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

1º período

mês: outubro

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português Domínio da Oralidade - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. -??????</p> <p>Domínio da Educação Literária - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.</p> <p>Domínio da escrita - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos; - Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p> <p>Domínio da Gramática: - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; - identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; - Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas.</p>	<p>- Audição de discursos para desenhar;</p> <p>- Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação;</p> <p>- Observação de dados;</p> <p>- Registo de regularidades e padrões ;</p> <p>- Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>-Escuta ativa de textos literários lidos;</p> <p>-Recontos.</p> <p>-Escrita para apropriação de técnicas e modelos; -Reescrita.</p> <p>- Observação; - Experimentação; - Exercitação; - Registo de regularidades e padrões; -Estudo; -Memorização.</p>	<p>- Grelhas de Observação/ Verificação</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>-Fichas de avaliação</p>	<p>1 a 31 outubro</p>	<p>- Manual;</p> <p>- internet (e-manual);</p> <p>- cartazes</p> <p>-Quadro interativo;</p> <p>- vídeo-projetor</p> <p>-CD áudio.</p>	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento , compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>

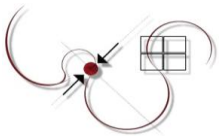


AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

1º período

mês: novembro

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português Domínio da Oralidade - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. - Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos;</p> <p>Domínio da Educação Literária - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.</p> <p>Domínio da escrita - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos; - Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema; - Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p> <p>Domínio da Gramática: - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; - identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas;</p>	<p>- Audição de discursos para desenhar;</p> <p>- Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação;</p> <p>- Observação de dados;</p> <p>- Registo de regularidades e padrões ;</p> <p>- Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>-Escuta ativa de textos literários lidos;</p> <p>-Recontos.</p> <p>-Escrita para apropriação de técnicas e modelos; -Reescrita.</p> <p>- Observação; - Experimentação; - Exercitação; - Registo de regularidades e padrões; -Estudo; -Memorização.</p>	<p>- Grelhas de Observação/ Verificação</p> <p>- Fichas de trabalho</p>	<p>2 a 30 novembro</p>	<p>- Manual;</p> <p>- internet (e-manual);</p> <p>- cartazes</p> <p>-Quadro interativo;</p> <p>- vídeo-projetor</p> <p>-CD áudio.</p>	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento , compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e expressar mundividências.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>

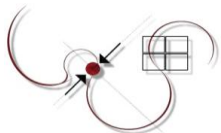


AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

1º período

mês: dezembro

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português</p> <p><u>Domínio da Oralidade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. - Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos; <p><u>Domínio da Educação Literária</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. <p><u>Domínio da escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos; - Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema; - Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página; <p><u>Domínio da Gramática:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; - Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; - Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Audição de discursos para desenhar; - Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação; - Observação de dados; - Registo de regularidades e padrões ; - Escuta ativa de textos literários lidos; - Recontos. - Escrita para apropriação de técnicas e modelos; - Reescrita. - Observação; - Experimentação; - Exercitação; - Registo de regularidades e padrões; - Estudo; - Memorização. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de Observação/ Verificação - Fichas de trabalho - Fichas de avaliação 	<p>3 a 14 dezembro</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Manual; - internet (e-manual); - cartazes - Quadro interativo; - vídeo-projetor - CD áudio. 	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>

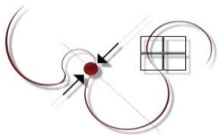


AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

2º período

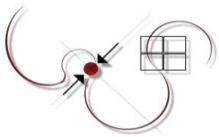
mês: janeiro

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português Domínio da Oralidade - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. - Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos; -expressar opinião partilhando ideias e sentimentos</p> <p>Domínio da Educação Literária - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. -Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</p> <p>Domínio da escrita - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos; - Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página; - Escrever palavras de</p>	<p>- Audição de discursos para desenhar; - Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação; - Observação de dados; - Registo de regularidades e padrões ; - Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>-Escuta ativa de textos literários lidos; -Recontos.</p> <p>-Escrita para apropriação de técnicas e modelos; -Reescrita.</p>	<p>- Grelhas de Observação/ Verificação</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>-Fichas de avaliação</p>	<p>3 a 31 janeiro</p>	<p>- Manual; - internet (e-manual); - cartazes -Quadro interativo; - vídeo-projetor -CD áudio.</p>	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>



AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

<p>diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema;</p> <p>Domínio da Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none">- Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas;- Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas;- Verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras;- Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).	<ul style="list-style-type: none">- Observação;- Experimentação;- Exercitação;- Registo de regularidades e padrões;- Estudo;- Memorização.					<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
---	---	--	--	--	--	--

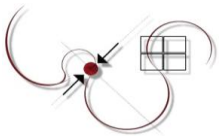


AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

2º período

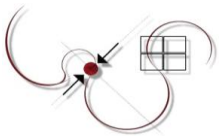
Mês: fevereiro

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português Domínio da Oralidade - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. - Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos; - Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos;</p> <p>Domínio da Educação Literária - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</p> <p>Domínio da escrita - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos; - Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do</p>	<p>- Audição de discursos para desenhar; - Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação; - Observação de dados; - Registo de regularidades e padrões ; - Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>-Escuta ativa de textos literários lidos; -Recontos.</p> <p>-Escrita para apropriação de técnicas e modelos; -Reescrita; -Revisão</p>	<p>- Grelhas de Observação/ Verificação</p> <p>- Fichas de trabalho</p>	<p>1 a 28 fevereiro</p>	<p>- Manual; - internet (e-manual); - cartazes -Quadro interativo; - vídeo-projetor -CD áudio.</p>	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro</p>



AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

<p>espaço da página; - Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema;</p> <p><u>Domínio da Gramática:</u> - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; - Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; - Conhecer regras gerais da flexão nominal e adjetival com base na descoberta de regularidades;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observação; - Experimentação; - Exercitação; - Registo de regularidades e padrões; -Estudo; -Memorização; - Exploração de hipóteses 					<p>(A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico o (A, B, C, D, G)</p>
---	---	--	--	--	--	---

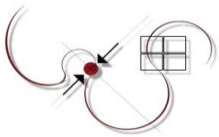


AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

2º período

mês: março

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português Domínio da Oralidade - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. - Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos; - Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos</p> <p>Domínio da Educação Literária - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos; - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas,</p>	<p>- Audição de discursos para desenhar; - Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação; - Observação de dados; - Registo de regularidades e padrões ; - Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>- Escuta ativa de textos literários lidos e/ou ditos -Leitura em voz alta individual e/ou coletiva -Dramatizações -Recontos -Representação teatral</p>	<p>- Grelhas de Observação/ Verificação</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>-Fichas de avaliação</p>	<p style="text-align: center;">1/7 a 29 março</p>	<p>- Manual; - internet (e-manual); - cartazes -Quadro interativo; - vídeo-projetor -CD áudio.</p>	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e expressar mundividências</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p>

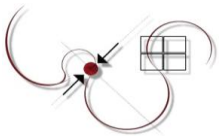


AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

3º período

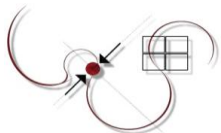
mês: abril

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português Domínio da Oralidade - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. - Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos; - Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos</p> <p>Domínio da Educação Literária - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos; - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Revelar apreço e curiosidade face aos</p>	<p>- Audição de discursos para desenhar; - Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação; - Observação de dados; - Registo de regularidades e padrões ; - Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>-Leitura em voz alta individual e/ou coletiva -Dramatizações -Recontos -Representação teatral -Escuta ativa de textos literários lidos;</p>	<p>- Grelhas de Observação/ Verificação</p> <p>- Fichas de trabalho</p>	<p>1 a 5 e 23 a 30 abril</p>	<p>- Manual; - internet (e-manual); - cartazes -Quadro interativo; - vídeo-projetor -CD áudio.</p>	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J)</p>



AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

<p>textos ouvidos; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, traváguas e em outros textos ouvidos;</p> <p><u>Domínio da escrita</u> - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra; - Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema; - Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação; - Planear, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor; - Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções; - Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p> <p><u>Domínio da Gramática:</u> - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; - Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; - Verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras; - Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples</p>	<p>-Planificação coletiva de textos -Escrita expressiva e lúdica -Escrita para apropriação de técnicas e modelos -Escrita coletiva -Revisão -Reescrita</p>					<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
--	--	--	--	--	--	---

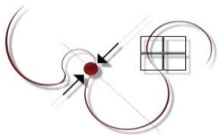


AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

3º período

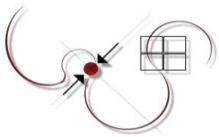
mês: maio

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português Domínio da Oralidade - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. - Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos; - Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos</p> <p>Domínio da Educação Literária - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos; - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Revelar apreço e curiosidade face aos</p>	<p>- Audição de discursos para desenhar; - Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação; - Observação de dados; - Registo de regularidades e padrões ; - Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>-Leitura em voz alta individual e/ou coletiva -Dramatizações -Recontos -Representação teatral -Escuta ativa de textos literários lidos;</p>	<p>- Grelhas de Observação/ Verificação</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>-Fichas de avaliação</p>	<p style="text-align: center;">2 a 30 maio</p>	<p>- Manual; - internet (e-manual); - cartazes -Quadro interativo; - vídeo-projetor -CD áudio.</p>	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e expressar mundividências</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J)</p>



AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

<p>textos ouvidos; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, traváguas e em outros textos ouvidos;</p> <p>Domínio da escrita - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra; - Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema; - Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação; - Planear, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor; - Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções; - Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p> <p>Domínio da Gramática:</p> <p>- Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; - Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; - Verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras; - Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).</p>	<p>-Planificação coletiva de textos -Escrita expressiva e lúdica -Escrita para apropriação de técnicas e modelos -Escrita coletiva -Revisão -Reescrita</p>				<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
---	--	--	--	--	--	--

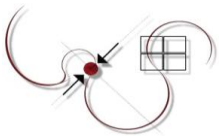


AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

3º período

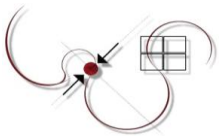
mês: junho

Aprendizagens Essenciais de cada disciplina	Ações estratégicas de ensino orientadas para o perfil dos alunos	Instrumentos de recolha de dados	Calendarização	Recursos	Descritores operativos	Área de competência
<p>Português <u>Domínio da Oralidade</u> - Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades; - Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. - Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos; - Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos</p> <p><u>Domínio da Educação Literária</u> - Revelar apreço e curiosidade face aos textos ouvidos; - Compreender textos narrativos; - Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos; - Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - Revelar apreço e</p>	<p>- Audição de discursos para desenhar; - Visionamento de discursos para distinção de situações de comunicação; - Observação de dados; - Registo de regularidades e padrões ; - Jogos de simulação e dramatizações para assunção de diferentes papéis comunicativos.</p> <p>-Leitura em voz alta individual e/ou coletiva -Dramatizações -Recontos -Representação teatral -Escuta ativa de textos literários lidos;</p>	<p>- Grelhas de Observação/ Verificação</p> <p>- Fichas de trabalho</p>	<p style="text-align: center;">3 a 21 junho</p>	<p>- Manual; - internet (e-manual); - cartazes -Quadro interativo; - vídeo-projetor -CD áudio.</p>	<p>Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e expressar mundividências .</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J)</p>



AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO

<p>curiosidade face aos textos ouvidos; - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;</p> <p>Domínio da escrita - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra; - Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema; - Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação; - Planear, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor; - Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções; - Escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;</p> <p>Domínio da Gramática: - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; - Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; - Verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras; - Conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).</p>	<p>-Planificação coletiva de textos -Escrita expressiva e lúdica -Escrita para apropriação de técnicas e modelos -Escrita coletiva -Revisão -Reescrita</p>				<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
---	--	--	--	--	--	--



AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DR. VIEIRA DE CARVALHO