



## **REFERÊNCIAS DE APRENDIZAGEM - 5 ANOS**

### **Área da Formação Pessoal e Social**

- Identifica as suas características individuais (sexo, idade, nome, etc.), e reconhece semelhanças e diferenças com as características dos outros.
- Demonstra prazer nas suas produções e progressos (gosta de mostrar e de falar do que faz, de comunicar o que descobriu e aprendeu).
- Conhece os materiais disponíveis, a sua localização e apropria-se progressivamente da utilização de jogos, tintas, pincéis, lápis etc., servindo-se deles com cuidado e arrumando-os quando já não precisa.
- Encarrega-se das tarefas que se comprometeu realizar, executando-as de forma cada vez mais autónoma.
- Espera pela sua vez na realização de jogos e na intervenção nos diálogos, dando oportunidades aos outros para intervirem.
- Contribui para a elaboração das regras de vida em grupo, reconhece a sua razão e necessidade e procura cumpri-las.
- Mantém e justifica as suas opiniões, aceitando também as dos outros.
- Revela confiança em experimentar atividades novas, propor ideias e falar em grupo.
- Conhece e compreende a importância de normas e hábitos de vida saudável e de higiene pessoal e vai procurando pô-los em prática.
- Colabora em atividades de pequeno e grande grupo, cooperando no desenrolar do processo e na elaboração do produto final.
- Reconhece a importância do património natural, identifica algumas das ameaças à sua conservação e adota práticas “amigas” do ambiente.
- É progressivamente capaz de explicitar e de partilhar com o/a educador/a e as outras crianças o que descobriu e aprendeu.
- Aceita algumas frustrações e insucessos sem desanimar, procurando formas de as ultrapassar e de melhorar.
- Identifica e valoriza traços da sua cultura familiar, mas também os de outras culturas, compreendendo o que têm de comum e de diferente e que as culturas vão evoluindo.
- Tem consciência dos riscos físicos que pode correr e adota normas de segurança em casa, no jardim-de-infância e na rua.
- Contribui para o funcionamento e aprendizagem do grupo, fazendo propostas, colaborando na procura de soluções, partilhando ideias, perspetivas e saberes e reconhecendo o contributo dos outros.
- Participa na planificação de atividades e de projetos individuais e coletivos cada vez mais complexos, explicitando o que pretende fazer, tendo em conta as escolhas dos outros e contribuindo para a elaboração de planos comuns.
- É progressivamente capaz de resolver situações de conflito de forma autónoma, através do diálogo.
- Demonstra comportamentos de apoio e entretajuda, por iniciativa própria ou quando solicitado.

### **Área do Conhecimento do Mundo**

- Demonstra curiosidade e interesse pelo que a rodeia, observando e colocando questões que evidenciam o seu desejo de saber mais.
- Sabe o seu nome completo e idade, onde vive, a sua nacionalidade e é capaz de se descrever, indicando algumas das suas características individuais.
- Reconhece e identifica partes do corpo e alguns órgãos.
- Nas suas brincadeiras utiliza ou “faz de conta” que utiliza, diversos recursos tecnológicos (aspirador, máquina de barbear, multibanco, etc.).
- Demonstra envolvimento no processo de descoberta e exploração e revela satisfação com os novos conhecimentos que construiu.
- Utiliza termos como dia, noite, manhã, tarde, semana, mês, nas suas narrativas e diálogos.
- Associa rotinas a determinados momentos ou alturas do dia.
- Conhece diferentes animais, diferenciando-os pelas suas características e modos de vida.

- Imagina e cria, a duas ou três dimensões, 'máquinas', robots ou instrumentos com uma finalidade específica.
- Participa na organização e apresentação da informação, de modo a partilhar com outros (colegas da sala, outras crianças e/ou adultos) os conhecimentos, resultados e conclusões a que chegou.
- Identifica os membros da família próxima e fala sobre os graus de parentesco.
- Respeita as regras de segurança quer na utilização de recursos tecnológicos (máquina fotográfica, aparelhos de música, etc.) quer perante outros recursos (aquecedor, tomadas elétricas, etc.).
- Usa vários recursos tecnológicos para produzir diferentes tipos de trabalhos e organizar informação que recolheu (computador, máquina fotográfica,...).
- Demonstra, no quotidiano, preocupações com o meio ambiente.
- Identifica vários tipos de animais e suas características.

### Área da Expressão e Comunicação

<b>Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra gosto pelas atividades físicas, procurando progredir a partir do que já é capaz de fazer.</li> <li>- Cooperar com os/as colegas em situações de jogo, envolvendo-se no trabalho de equipa.</li> <li>- Compreende que no jogo há resultados, aceitando a situação de ganhar ou perder.</li> <li>- É capaz de compreender e esquematizar as regras dos jogos.</li> <li>- Aceita e cumpre as regras dos jogos, quer acordadas no grupo, quer propostas pelo/a educador/a ou pré-definidas pelo jogo escolhido.</li> <li>- Apropria-se da diversidade de possibilidades motoras, criando ou imaginando outras, propondo-as ao grupo.</li> </ul>
<b>Educação Artística</b>	<p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa e recria plasticamente vivências individuais, temas, histórias, pessoas, animais, etc., utilizando diferentes materiais.</li> <li>- Introduce, nas suas produções plásticas, elementos visuais (cores, formas, texturas, etc.) de modo espontâneo ou intencional, para representar temáticas, ilustrar histórias, etc.</li> <li>- Emite opiniões sobre os seus trabalhos, os das outras crianças e sobre diferentes manifestações de artes visuais com que contacta, indicando algumas razões dessa apreciação.</li> <li>- Tem prazer em explorar e utilizar, nas suas produções, modalidades diversificadas de expressão visual (pintura, desenho, colagens, modelagem, recorte, ...), recorrendo a diferentes elementos da linguagem plástica (cores, linhas, manchas, formas).</li> <li>- Dialoga sobre as diferentes imagens e/ou objetos que aprecia/contacta em diferentes contextos (museus, galerias, outras instituições culturais, natureza, livros online, etc.).</li> </ul> <p><b>Jogo Dramático/Teatro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Envolve - se em situações de jogo dramático cada vez mais complexas (caracterização de papéis, desenrolar da ação, interações verbais e não verbais, tempo de duração).</li> <li>- Expõe, discute ideias e propõe soluções para desafios criativos, em jogos dramáticos e representações dramáticas.</li> <li>- Recria e inventa histórias e diálogos e prevê a sua representação escolhendo espaços, adereços e explorando recursos diversificados (cenário, música, etc.).</li> </ul> <p><b>Música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica auditivamente sons vocais e corporais, sons do meio ambiente próximo (isolados e simultâneos), sons da natureza e sons instrumentais.</li> <li>- Canta canções com controlo progressivo da melodia, da estrutura rítmica (pulsação e acentuação) e da respiração.</li> <li>- Distingue auditivamente um repertório diversificado de canções conhecidas e de música gravada de diferentes géneros, estilos e culturas.</li> </ul>

	<p><b>Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem prazer em expressar-se de forma rítmica através do corpo.</li> <li>- Realiza movimentos locomotores e não locomotores básicos, de forma coordenada, utilizando o corpo no espaço, no tempo e com diferentes dinâmicas.</li> <li>- Interpreta pequenas sequências de movimento dançado, de forma coordenada e apropriada à temática.</li> </ul>
<p><b>Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz perguntas sobre novas palavras e usa novo vocabulário.</li> <li>- Elabora frases completas aumentando gradualmente a sua complexidade.</li> <li>- Identifica o número de sílabas de uma palavra.</li> <li>- Pede aos adultos que lhe leiam ou escrevam numa situação concreta, para responder a uma necessidade.</li> <li>- Mostra entusiasmo em partilhar com a família as leituras que vai fazendo no jardim-de-infância.</li> <li>- Diferencia escrita de desenho (código icónico de código escrito) e, quando quer escrever, usa garatujas, formas tipo letra e/ou letras na sua escrita.</li> <li>- Ouve os outros e responde adequadamente, apresentando as suas ideias e saberes, tanto em situações de comunicação individual como em grupo.</li> <li>- Canta, reproduzindo de forma cada vez mais correta as letras das canções.</li> <li>- Descobre e refere palavras que acabam ou começam da mesma forma.</li> <li>- Utiliza e/ou sugere a utilização da linguagem escrita no seu dia a dia, em tarefas diversas, com funções variadas, quer solicitando o apoio de um adulto quer de modo autónomo, mesmo sem saber ler e escrever.</li> <li>- Identifica letras, conseguindo reproduzi-las de modo cada vez mais aproximado nas suas tentativas de escrita e sabe o nome de algumas delas.</li> <li>- Escolhe realizar atividades de leitura e/ou escrita, manifestando concentração, prazer e satisfação no desenrolar das mesmas.</li> <li>- Relata acontecimentos, mostrando progressão não só na clareza do discurso como no respeito pela sequência dos acontecimentos.</li> <li>- Constrói frases com uma estrutura cada vez mais complexa (afirmativas, negativas).</li> <li>- Usa naturalmente a linguagem com diferentes propósitos e funções (contar histórias ou acontecimentos, fazer pedidos, dar ou pedir informação, apresentar ou debater ideias, etc.).</li> <li>- Copia palavras ou pequenas frases, nas suas brincadeiras, explorações e/ou interações com os outros.</li> <li>- Escreve pequenas palavras memorizadas.</li> <li>- Usa o livro adequadamente e distingue diferentes tipos de livros consoante as suas funcionalidades.</li> <li>- Nas suas tentativas de leitura, aponta para o texto escrito com o dedo, seguindo a orientação da escrita e fazendo alguma correspondência entre a emissão oral e o escrito.</li> <li>- Revela satisfação pelas aprendizagens e conquistas que vai fazendo na compreensão e utilização da linguagem escrita.</li> </ul>
<p><b>Matemática</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa os termos “mais do que” e “menos do que” na comparação de quantidades.</li> <li>- Coloca questões e participa na recolha de dados acerca de si própria, de situações do seu quotidiano e meio ambiente.</li> <li>- Numa roda com outras crianças, identifica posições relativas.</li> <li>- Envolve -se, por iniciativa própria, em situações onde utiliza conhecimentos e estratégias da matemática, evidenciando satisfação e prazer.</li> <li>- Compara o peso de objetos familiares utilizando as mãos para sentir qual o mais pesado.</li> <li>- Organiza conjuntos de um certo número de objetos e consegue contar de forma crescente e decrescente.</li> <li>- Participa na organização da informação recolhida recorrendo a tabelas, pictogramas simples, etc.</li> <li>- Reconhece formas geométricas presentes no seu quotidiano.</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Compara a altura, largura, comprimento de construções que fez (torres, comboios, casas, etc.), indicando algumas características de medida “maior que”, “mais pequeno que”, “mais estreito que”, “igual a”, etc.</li><li>- Não desiste de resolver um problema e, quando não consegue, procura uma nova abordagem.</li><li>- Começa a relacionar a adição com o combinar de dois grupos de objetos e a subtração com o retirar uma dada quantidade de um grupo de objetos.</li><li>- Procura interpretar os dados apresentados em tabelas, pictogramas, gráficos de barras.</li><li>- Consegue seguir um percurso que lhe é descrito oralmente por outra criança ou pelo/a educador/a.</li><li>- Nas suas atividades e brincadeiras explora diversas formas alternativas para medir.</li><li>- Aplica noções matemáticas já exploradas a outras situações ou faz perguntas sobre elas.</li></ul> |
|--|--|